TRZYNASTE SPRAWOZDANIE

C. K. PAŃSTWOWEJ

SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ

WE LWOWIE

ZA ROK SZKOLNY 1904/1905.

LWÓW
NAKŁADEM C. K. PAŃSTWOWEJ SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ
DRUKARNIA UDZIAŁOWA, LWÓW, KOPERNIKA 20.
1905.

TRZYNASTE SPRAWOZDANIE

C. K. PAŃSTWOWEJ

SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ

WE LWOWIE

ZA ROK SZKOLNY 1904/1905.

LWÓW
NAKŁADEM C. K. PAŃSTWOWEJ SZKOŁY PRZEMYSŁOWEJ
DRUKARNIA UDZIAŁOWA, LWÓW, KOPERNIKA 20.
1905.

SPIS RZECZY.

I.

KRONIKA ZAKŁADU.

Uroczystem nabożeństwem, odprawionem w katedrze rz. kat. rozpoczął się czternasty rok istnienia c. k. Państwowej Szkoły przemysłowej we Lwowie z dniem 16. września 1904. i zakończył z dniem 15. lipca 1905 r. — Nauka odbywała się na wszystkich działach zakładu ściśle według programu obecnie obowiązującego, a opracowanie nowego statutu organizacyjnego zakładu, tudzież programu i planu nauk jest w pełnym toku.

Rozporządzenia władz szkolnych wraz z zawiadomieniami dotyczącemi spraw osobistych tak grona nauczycielskiego jak i uczniów, oraz zdarzenia dotyczące zakładu i sprawozdania o wycieczkach uczniów, są w porządku chronologicznym poniżej umieszczone; i tak:

a) **Rozporządzenia.**

Rozporządzeniem z dnia 10. sierpnia 1904 l. 27984 zawiadamia c. k. Rada szkolna krajowa, że Ministerstwo W. i Ośw. reskryptem z dnia 28. lipca 1904 L. 25953, udzieliło zakładowi zezwolenia do wzięcia udziału w wystawie metalowej w krakowie.

Odnośnie do reskryptu Min. W. i Ośw. z dnia 17. sierpnia 1904 L. 14615 poleca c. k. Rada szkolna krajowa rozp. z dnia 10. września 1904 L. 32.813, aby dyrekcya przy szczepieniu ospy i rewakcynacyi u uczniów Zakładu, udzielała władzom sanitarnym poparcia i aby wpływała na uczniów do poddawania się ponownemu szczepieniu.

Rozporządzeniem z dnia 7. grudnia 1904 L. 47284 asygńuje c. k. Rada szkolna krajowa 2400 koron na zapomogi rządowe dla uczniów na rok słoneczny 1905.

Rozporządzeniem z dnia 15. grudnia 1904 L. 47615 uwalnia c. k. Rada szkolna kr. 5-ciu uczniów zakładu od opłaty czesnego szkolnego, począwszy od I. kursu r. szk. 1904/905.

Odnośnie do reskryptu Ministerstwa W. i Ośw. L. 1758 i 26350/904, asygnuje c. k. Rada szkolna kr. rozp. z dnia 17. grudnia 1904 L. 48144, nowe pobory dla czterech sług szkolnych począwszy 1. stycznia 1905, wraz z nadwyżką za lata ubiegłe.

Pismem z dnia 28. listopada 1904 L. 105882, asygnuje Magistrat król. stoł. miasta Lwowa stypendya z fundacyi gminy po 240 kor. dla 5-ciu uczniów tutejszego Zakładu.

Pismem z dnia 11. stycznia 1905 asygnuje Lwowska Izba handlowa i przemysłowa stypendya po 120 koron dla 2. uczniów działu budowlanego w tutejszym zakładzie.

Pismem z dnia 28. stycznia 1905 L. 10464 nadaje Wydział krajowy zasiłki stypendyjne na rok szk. 1904/905 w wysokości 2730 koron dla uczniów i uczenic tutejszego zakładu.

Na mocy reskr. Min. W. i Oświaty z dnia 7. lutego 1905 L. 41145/904., żąda c. k. R. szk. kr. rozp. z dnia 24. lutego br. L. 6568. przedłożenia sprawozdania co do organizacyi wszystkich oddziałów Zakładu, oraz ułożenia odnośnego pro-

gramu i planu nauk, wraz z programem dla otworzyć się mającego działu keramicznego.

Rozporządzeniem z dnia 6. kwietnia b. r. L. 13064, przesyła c. k. Rada szk. kr. generalne rozporządzenie, dotyczące wędrownych kursów nauczycieli i wynagrodzenia za te czynności.

Rozporządzeniem z dnia 17. kwietnia 1905 L. 12621 uwalnia c. k. Rada szk. kr. począwszy od II. półrocza r. szk. 1904/905 — 29 uczniów i uczenic od opłaty czesnego szkolnego.

Rozporządzeniem z dnia 8. maja br. L. 16201, przesyła c. k. Rada szk. kr. 30 egzemplarzy wydanych przez Min. W. i Ośw. wskazówek, dotyczących udzielania nauki rysunków i modelowania.

Rozporządzeniem z dnia 13. maja rb. L. 17598 zawiadamia c. k. Rada szk. kr., że odlewy gipsowe zamawiać się ma odtąd w „Giepsgiesserei des k. k. Oest. Museums für Kunst und Industrie in Wien (Inhaber Moritz Schrott Wien XII. Dunklergasse“).

Rozporządzeniem z dnia 4. czerwca b. r. L. 20221 zawiadamia c. k. Rada szk. krajowa, iż zamierza w latach 1905 i 1906 w czasie od 16. sierpnia do 16. września urządzić w tutejszej c. k. państw. szkole przemysłowej kursa zręczności dla nauczycieli szkół ludowych.

Rozporządzeniem z dnia 27. maja br. L. 17765 zawiadamia c. k. Rada szk. kraj., że Ministerstwo Wyznań i Ośw. reskryptem z dnia 29. kwietnia br. L. 10050, przyznało kwotę 300 koron na kursa wędrowne w r. 1905, które dla działu keramicznego objąć ma prof. Waleryan Kryciński, dla działu zaś stolarstwa meblowego, nauczyciel Henryk Żaak.

b) Zdarzenia dotyczące Zakładu.

Uroczyste żałobne nabożeństwo za duszę śp. Cesarzowej Elżbiety, w którem oprócz całego grona nauczycielskiego, brali także udział wszyscy uczniowie i uczenice zakładu, odbyło się dnia 19. listopada 1904.

Pismem z dnia 14. marca 1905. L. 20147, ofiaruje Wydział krajowy „Wzory tkactwa krajowego do zbioru bibliotecznego lub środków naukowych.

Śp. Hr. Stadnicka z Sądowej Wiszni ofiarowała kilka dzieł i kilka różnych drobniejszych przyrządów do malarstwa dekoracyjnego na cele szkolne.

Za te dary składa Dyrekcya tak Wys Wydziałowi Krajowemu, jak i spadkobiercom ś. p. Hr. Stadnickiej serdeczne podziękowanie.

Reskryptem z dnia 22. maja 1905 L. 18705 przyjęło c. k. Ministerstwo W. i Ośw. do zatwierdzającej wiadomości zarządzenie Rady szk. kraj., którem upoważniono c. k. państw. szkołę przem. we Lwowie do wzięcia udziału w lokalnej wystawie prac uczniów rękodzielniczych, mającej się odbyć we wrześniu 1905.

c) Sprawy osobiste członków grona nauczycielskiego, urzędników i sług.

Reskryptem z dnia 17. czerwca 1904 L. 144362 mianuje c. k. Namiestnictwo profesora Jana Boguckiego członkiem komisyi agzaminacyjnej dla kandydatów na autor. inżynierów budowy i inżynierów kultury.

Rozporządzeniem z dnia 12. października 1904 L. 37.228 porucza c. k. Rada szk. krajowa na r. szk. 1904/905. prof. Kazimierzowi Bronikowskiemu 4 godziny tygodniowo nauki języka niemieckiego w lwowskiej Akademii handlowej.

Rozporządzeniem z dnia 31. października 1904 L. 42799, przyznaje c. k. Rada szkolna krajowa prof. Władysławowi Sadłowskiemu I. dodatek pięcioletni.

Rozporządzeniem z dnia 3. listopada 1904 L. 41739, zatwierdza c. k. Rada szk. kraj. nomi-

nacyę inż. Andrzeja Misia na asystenta dla nauk budowniczych, na czas od 1/11. 1904 do 31/10. 1906.

Rozporządzeniem z dnia 9. listopada 1904 L. 41738 zatwierdza c. k. Rada szk. kraj. nominacye: asystentów a) Dobrzańskiego Zygmunta, dla nauk budowniczych na czas od 1/11. 1904 do 31/10, 1905, b) Weina Leona i c) Łukaszewicza Jerzego, dla rysunków i malarstwa dekoracyjnego na czas od 1/11. 1904 do 31/10. 1906.

Odnośnie do reskr. Min. z dnia 16. listopada 1904 L. 36381, zawiadamia c. k. Rada szk. krajowa rozp. z dnia 6. grudnia 1904 L. 46824, że Ministerstwo W. i Ośw. poruczyło udzielanie nauki na dziale budowlanym, architekcie Janowi Dolińskiemu, aż do dalszego zarządzenia.

Rozporządzeniem z dnia 17. grudnia 1904 L. 48524, przyjmuje c. k. Rada szk. kraj. do wiadomości przesłane przez zakład 10 seryi modeli dla nauki rysunków w szkołach przemysłowych uzupełniających, oraz poleca wyrazić prof. Edwardowi Herzbergowi zadowolenie i uznanie Rady szk. kraj.

Pismem z dnia 3. stycznia 1905 L. 128551 wyraża Wydział krajowy Dyrekcyi i prof. Herzbergowi uznanie i podziękowanie za sporządzenie modeli dla szkół przemysłowych uzupełniających.

C. k. Rada szkolna kraj. zawiadamia rozp. z dnia 3. stycznia 1905 L. 50393, że ministerstwo W. i Ośw. resk. z dnia 16. grudnia 1904. L. 39103 zatwierdziło rzecz. naucz. Dyonizego Krzyczkowskiego w zawodzie nauczycielskim i nadając mu tytuł c. k. profesora, policzyło zarazem 5 lat z prywatnej praktyki zawodowej do służby państwowej. Zarazem przyznało c. k. Ministerstwo prof. Krzyczkowskiemu I. dodatek pięcioletni od 1. września 1906.

C. k. Rada szkolna kraj. zawiadamia, rozp. z dnia 11. stycznia 1905 L. 159, że Ministerstwo W. i Ośw. reskryptem z dnia 13. grudnia 1904 L. 14509 posunęło od dnia 1. stycznia 1905 prof. Tadeusza Rybkowskiego do VIII kl. rg.

Rozporządzeniem z dnia 11. stycznia 1905 L. 51063 zawiadamia c. k. Rada szkolna kraj., że Min. W. i Ośw. reskryptem z dnia 22. grudnia 1904 L. 10671 podwyższyło werkmistrzowi Teodorowi Pretoriusowi począwszy od dnia 1. stycznia 1905 pobory roczne do wysokości 2160 K.

C. k. Rada szk. kraj. zawiadamia rozp. z dnia 11. stycznia 1905 L. 157, że Min. Wyzn. i Ośw. reskryptem z dnia 13. grudnia 1904 L. 43480 posunęło prof. Waleryana Krycińskiego do VII. kl. rang.

Rozp. z dnia 9. lutego 1905 L. 4451, zawiadamia c. k. Rada szkolna kraj., że Min. W. i Ośw. reskr. z d. 13. stycznia 1905 L. 43214/904 udzieliło Dyrektorowi zakładu Zygmuntowi Hendlowi zezwolenia, do objęcia restauracyi budynków na Wawelu w Krakowie.

Rozporządzeniem z dnia 3. marca b. r. L. 5680 zawiadamia c. k. Rada szk. kraj. że Ministerstwo W. i Ośw. reskr. z dnia 30. stycznia 1905 L. 368, zatwierdziło rzeczyw. nauczyciela Edwarda Herzberga w zawodzie naucz. i nadało mu przy tej sposobności tytuł c. k. profesora.

Rozporządzeniem z dnia 7. Kwietnia b. r. L. 13264 zawiadamia c. k. Rada szkolna kraj. że Min. W. i Ośw. reskryptem z dnia 21. marca 1905 L. 9239, zatwierdziło rzecz. nauczyciela Karola Sorysa w zawodzie nauczycielskim i nadało mu przy tej sposobności tytuł c. k. profesora.

Rozporządzeniem z dnia 27. kwietnia b. r. L. 16020, mianuje c. k. Rada szk. kraj prof. Władysława Kłapkowskiego delegatem Rady szk. do tegorocznej wystawy rysunków uczniów szkół przemysłowych uzupełniających we Lwowie.

Rozp. z dnia 26. kwietnia b. r. L. 14.40 przesyła c. k. Rada szk. kraj. odpis reskr. Min. z dnia 8. kwietnia br. L. 5591, mocą którego wysłany zostaje werkmistrz zakładu Grzegorz Kowalski do uzupełnienia swych wiadomości zawodowych do warsztatów kolejowych w Lincu.

Reskryptem z dnia 5. czerwca 1905 L. 19433, powołuje Ministerstwo W. i Ośw. na kursa zawodowe odbyć się mające w czasie tegorocznych feryj szkolnych w Villach profesorów pp. Pietscha i Harasimowicza, tudzież nauczyciela p. Żaaka.

Dnia 17. czerwca 1905 odbyła się w sali lwowskiej Szkoły politechnicznej promocya pro-

fesora Jana Boguckiego, na **doktora** nauk technicznych.

Rozporządzeniem z dnia 19. czerwca b. r. L. 21956 udziela c. k. Rada szk. kraj. nauczycielce Katarzynie Bełtowskiej z powodu słabości urlopu aż do końca bież. roku szkolnego.

d) Zawiadomienia dotyczące uczniów.

Reskryptem z dnia 6. lipca 1904 L. 24432 zawiadamia c. k. Ministerstwo W. i Ośw., że przyznało za prace klausurowe uczniowi tutejszego zakładu Karolowi Osińskiemu I. nagrodę w wysokości 50 koron, a Janowi Jaremczukowi II. nagrodę w wysokości 25 koron.

Pismem z dnia 21. lipca 1904 L. 73003 zawiadamia Wydział krajowy, że udzielił absolwentom tutejszego zakładu, Julianowi Iwaszce i Markowi Luftowi po 80 koron, zaś uczniom Mieczysławowi Malągowi, Michałowi Fedewiczowi i Julianowi Bucmaniukowi po 50 koron zasiłku na podróż do Wiednia, dla odbycia tam dalszej praktyki zawodowej.

Rozporządzeniem z dnia 27. sierpnia 1904 L. 30220 zawiadamia c. k. Rada szkolna kraj., że Ministerstwo Wyz. i Ośw. przyznało reskryptem z dnia 11. sierpnia 1904 L. 24821 **ośmiu** uczniom działu budowlanego i **trzem** uczniom działu artystycznego stypendya rządowe po 40 koron miesięcznie, aż do ukończenia nauki.

Pismem z dnia 20. września 1994 L. 93724, zawiadamia Wydział krajowy, że nadał absolwentowi zakładu Józefowi Pendiukowi stypendyum z fundacyi ś. p. hr. Golewskich Czarkowskiej w kwocie 800 koron na wyjazd za granicę.

Gromada Karol uczeń III. roku stolarstwa zmarł po krótkich cierpieniach dnia 26. listopada 1904.

Stabach Eugeniusz, uczeń III. roku działu budowlanego, zmarł po długiej a ciężkiej chorobie dnia 12. marca 1905.

Reskryptem z dnia 15. marca br. L. 10534 nadało c. k. Namiestnictwo uczniowi IV. kursu ślusarstwa artystycznego Maryanowi Asłanowiczowi na r. szk. 1904/905 stypendyum z fundacyi Zygmunta Weisera, w wysokości 500 kor.

e) Wycieczki uczniów.

W dniu 23. marca wyjechali uczniowie z 2 ostatnich kursów działu budowlanego pod kierownictwem profesora Tadeusza Mostowskiego na 8-dniową wycieczkę naukową przez Ławoczne do Buda-Pesztu, poczem przez Preszburg do Wiednia i z powrotem przez Kraków do Lwowa.

W Buda-Peszcie przedewszystkiem starano się zapoznać z ugrupowaniem rejonowem budowli śródmiejskich, dzielnic fabrycznych, założeń willowych, niemniej z wyposażeniem i wykonaniem samych budowli.

Dla lepszego zapoznania się z całością miasta odbywali uczniowie już to pieszo, już kolejami elektrycznemi nadziemnemi lub podziemnemi, statkami po Dunaju, tudzież koleją linową, przejażdżki po mieście.

Po oglądnięciu wielu kamienic i domów czynszowych przy najgłówniejszych ulicach, zwiedzono wiele kościołów tak w Budzie jak Peszcie. Szczególniejszą uwagę zwrócono na najstarszy, bo z czasów romańskich pochodzący kościół św. Mateusza, przyczem zapoznali się ze szczegółami i różnicą stylu romańskiego i gotyckiego, niemniej z bogatą polichromią średniowieczną.

Zwiedzono również wspaniały nowy kościół gotycki św. Elżbiety, wykonany w surowym materyale, dalej niewykończoną wspaniałą świątynię, nazwaną Bazylika, w stylu odrodzenia o nadzwy-

czaj wspaniałem i bogatem wyposażeniu. Tu zwrócono uczniom uwagę na wiele dzieł prawdziwej sztuki jakoteż i przemysłu artystycznego. — Zwiedzono także kościół św. Rocha, ewangielicki reformowany, oraz bożnicę, gdzie zapoznali się uczniowie ze szczegółami maurytańskich ornamentów.

Z gmachów publicznych zwiedzono przedewszystkiem nowo wykończony parlament w stylu gotyckim tak zewnętrznie jak i wewnętrznie we wszystkich szczegółach, zapoznając się z całym rozkładem, konstrukcyą i wyposażeniem.

Zwiedzono następnie mały pod względem rozmiarów budynek Kuryi, wykonany przez Ludwika Hauszmanna, lecz odznaczający się nadzwyczajnym spokojem i odczuciem form.

Niemniej zwiedzono pałac sprawiedliwości, uniwersytet, giełdę i gmach starej opery.

Dalej oglądali uczniowie budynek opery królewskiej i byli tamże na przedstawieniu.

W Budzie zwiedzono starą twierdzę z pozostałościami z czasów tureckich. Oglądano zamek cesarski i budynek ministerstw, dalej najładniejszy w Buda-Peszcie pomnik honwedów, dzieło Jerzego Zala. Tu również zwiedzono nowo wybudowane bastiony, wykonane w kamieniu, w stylu romańskim.

W końcu oglądano wspaniale założone tarrasy, wraz z kolumnadą i pomnikiem przyjęcia chrześcijaństwa na Węgrzech.

W dalszym ciągu oglądano most św. Małgorzaty, most łańcuchowy, dzieło angielskich inżynierów Clarka i Thiernay'a z roku 1849 i przewyższający go swoją śmiałością most Cesarzowej Elżbiety.

W celu zapoznania się z bogactwem dekoracyi, zwiedzono wyróżniającą się pod tym względem kawiarnię New-York.

Szczegółowo zwiedzono centralną halę targową, zapoznając się z samą jej konstrukcyą i przestrzeganiem warunków hygieny.

Najsilniejsze jednak wrażenie wywarł na pozór nie okazały, ale śmiałością konstrukcyi przewyższający inne budynki, budynek nazwany „Elewator", oraz budynki służące jako składy produktów surowych. W samym budynku „Elewatorze" zapoznano się nie tylko z konstrukcyą budynku i jego fundamentami, ale także z sposobem manipulowania.

Z Buda-Pesztu zrobiono także wycieczkę do pobliskiej miejscowości Buda-Fok i tu zwiedzono fabrykę szampana na winach węgierskich, zapoznając się z całym tokiem fabrykacyi. Właściciel fabryki szampana p. Francois był tak uprzejmy, że udzielił zwiedzającym wszelkich wyjaśnień i wskazówek, za co należy mu się wyrazić serdeczne podziękowanie. Niemniej zwrócono uwagę na kolosalne piwnice, wykute w skałach bez żadnych podmurowań.

Bogaty program wycieczki zmusił wycieczkowców udać się w dalszą drogę.

Udając się z Buda-Pesztu na Marchegg do Wiednia, zatrzymała się wycieczka w tem mieście, aby oglądnąć twierdzę wraz z zamkiem i pomnikiem cesarzowej Maryi Teresy.

W Wiedniu dla zapoznania się z podziałem i wielkością miasta, objechano koleją elektryczną i miejską śródmieście do okoła, jako też pierścień przedmiejski.

Zwiedzono też niemal wszystkie monumentalne budynki, leżące po obu stronach „Ringstrasse". Przedewszystkiem zwiedzono Muzeum dla sztuki i przemysłu, gdzie zwróciliśmy baczniejszą uwagę nie tylko na sam budynek w stylu renesansu włoskiego tak ślicznie przeprowadzony, ale i na nagromadzone tam zbiory bądź dawne, bądź w nowoczesnym duchu wykonane okazy przemysłu artystycznego.

Operę cesarską, dzieło von der Nülla i Siccardsburga w stylu renesansu francuskiego zwiedzono dokładnie nie tylko zewnątrz, ale także wewnątrz, poczem pozostali wycieczkowcy także na przedstawieniu Lohengrüna.

Dalszym przedmiotem oględzin były oba muzea cesarskie, wykonane przez Hasenauera z uwzględnieniem pozostałych planów po Semperze. Tu też zatrzymaliśmy się najdłużej, by dokładnie obejrzeć architekturę i nagromadzone zbiory.

Byliśmy następnie w pałacu sprawiedliwości, wykonanym w stylu niemieckiego odrodzenia, według planów Wielenansa, szczególniej zwróciliśmy uwagę na halę, otoczoną do około arkadami, na założenie schodów i alegoryczną figurę, przedstawiającą „Sprawiedliwość“; dzieło rzeźbiarza Pendla.

Oglądaliśmy również na wzór budowli greckich zbudowany parlament według planów Hansena, niestety tylko zewnątrz, ze względu na odbywające się sesye.

W dalszym ciągu zwiedziliśmy ratusz, dzieło w gotyckim nowoczesnym stylu, wykonane przez Fryderyka Schmidta, kosztem 30 milionów koron. Gmach ten oglądnęliśmy szczegółowo wraz wszystkiemi ubikacyami; jak klatkę wchodową, salę na zgromadzenia ludowe, salę na uroczystości, sale obrad sekcyi, obrad pełnej rady miejskiej, oraz sale w piwnicach, gdzie mieszczą się restauracye (Rathauskeller). Obok ratusza zwiedziliśmy grupę domów o podcieniach (Arkadenhäuser), dalej teatr cesarski dzieło Sempera i Hasenauera w stylu odrodzenia o nadzwyczaj bogatem zewnętrznem i wewnętrznem wyposażeniu. W teatrze tym byliśmy także na przedstawieniu dramatu „Uriel Acosta“.

W dalszym ciągu oglądaliśmy Uniwersytet, dzieło Ferstla, wspaniale przeprowadzone w stylu włoskiego odrodzenia. Tu zwiedziliśmy wszystkie sale dla uroczystości uniwersyteckich, loggie i krużganki w podwórzu.

Przez plac Maksymiliana udaliśmy się do kościoła ślubowania (Votivkirche); świątyni gotyckiej, wykonanej według planów architekty Henryka Terstla w połowie przeszłego stulecia. Tu zapoznali się uczniowie ze szczegółami większej kamiennej budowli gotyckiej.

Dla porównania zwiedziliśmy następnie kościół św. Szczepana, świątynię z czasów średniowiecznych, której początek sięga czasów romańskich t. j. pierwszych lat XII wieku. Mieli tu uczniowie najlepszy przykład przeistoczenia się dwóch stylów i rozwoju stylu gotyckiego, aż do ukończenia wieży południowej w roku 1433.

W dalszym ciągu zwiedziliśmy kościół Augustynów z XIV. wieku, oraz pomnik Maryi Krystyny dzieło Canovy. Również oglądaliśmy groby cesarskie pod kościołem Kapucynów. Następnie w śródmieściu: Kärntnerstrasse, Graben, Kohlmarkt, obejrzeliśmy fasady nowożytnych czynszowych domów.

W końcu zwiedziliśmy w Burgu cesarskim apartamenta cesarskie we wszystkich szczegółach.

Bylibyśmy także w skarbcu cesarskim, by uczniowie zapoznali się z bogactwem tego wyjątkowego zbioru.

Następnie obejrzeliśmy studnię arcyksięcia Albrechta, dzieło Meiznera, przedstawiającą Dunaj i Vindabonnę, oraz figury alegoryczne, przedstawiające dorzecza Dunaju, oraz studnię Minerwy przed parlamentem.

Z pomników oglądano: Pomnik Trójcy świętej na Grabenie, Mozarta, Göthego, Schillera, Guttenberga, arcyksięcia Karola, Schwarzenberga, Tegethoffa, cesarzy Franciszka I., Józefa II. i cesarzowej Maryi Teresy.

Ażeby zapoznać uczniów z układem ogrodów, byliśmy w ogrodzie miejskim i belwederskim, gdzie również zwiedziliśmy i pałac Belweder, następnie zwiedziliśmy ogród w „Schönbrunn“, z oranżeryą i zwierzyńcem. Na końcu oglądaliśmy kilka mostów na kanale, na Dunaju i most kolei żelaznej.

Po czterodniowym pobycie w Wiedniu wyruszyliśmy do Krakowa koleją północną. W Krakowie z powodu braku czasu i z uwagi, że uczniom łatwiej będzie zwiedzić to miasto więcej razy w życiu, zatrzymaliśmy się tylko dzień jeden. Szczególniej zwrócono tu uwagę na architekturę średniowieczną. Zwiedziliśmy kościół Maryacki i Franciszkanów z ich nowożytną polichromią. Zwiedzono także Muzeum Narodowe, szczegółowo zaś zamek królewski na Wawelu, katedrę i groby naszych królów. Szczególną uwagę zwrócono na kaplicę Zygmuntowską, najpyszniejsze dzieło renesansu.

Tak wzbogaciwszy wiedzę uczniów i zachęciwszy ich tem do dalszej pracy, powróciliśmy do Lwowa.

Dnia 13. czerwca odbyli uczniowie II. roku wycieczkę naukową do warsztatów kolejowych pod kierownictwem prof. inż. Herzberga.

Dnia 19. czerwca zwiedzili uczniowie pod kierownictwem prof. inż. Herzberga II. r. fabrykę i lejarnię żelaza ks. Lubomirskiego, gdzie byli podczas o d l e w a n i a ż e l a z a.

Za oprowadzanie i udzielanie cennych wskazówek i informacyi, składa Dyrekcya niniejszem tak Kierownictwu warsztatów jak i Dyrektorowi fabryki ks. Lubomirskiego, inż. p. Józefowi Hoffmanowi, imieniem zakładu — serdeczne podziękowanie.

II.

SKŁAD DYREKCYI, GRONA NAUCZYCIELSKIEGO
URZĘDNIKÓW i SŁUŻBY
z końcem roku szkolnego 1904/1905.

DYREKTOR:

Hendel Zygmunt, c. k. Dyrektor, architekt i koncesyonowany budowniczy, c. k. konserwator Centralnej komisyi dla badania i utrzymania zabytków sztuki i pomników historycznych (Sekcya II.). Członek komisyi historyi sztuki w Akademii umiejętności w Krakowie i członek III. Sekcyi c. k. Rady szk. kraj.

GRONO NAUCZYCIELSKIE.

a) MĘSKIE:

1. **Baecker Łucyan,** c. k. profesor VIII., architekt, konc. budowniczy i autoryz. geometra; wykładał konstrukcye budownicze, formy architektoniczne i fizykę.
2. **Bełtowski Juliusz,** c. k. profesor VIII., artysta-rzeźbiarz, członek Wydziału „Związku artystów polskich“, kurator katol. Stow. „Skała“ we Lwowie, udzielał nauki ornamentalnej i figuralnej rzeźby w drzewie.
3. **Bogucki Jan,** doktor nauk technicznych, c. k. profesor, inżynier i członek komisyi egzaminacyjnej dla kandydatów na autoryzowanych inżynierów budowy i inżynierów kultury; członek komisyi egzaminacyjnej dla drugiego egzaminu rządowego na wydziale inżynieryi i docent szkoły politechnicznej; wykładał nauki przyrodnicze, miernictwo, budownictwo drogowe i wodne, oraz uczył rysunków mechaniczno-technicznych i budowlanych na kursie przemysłowym uzupełniającym.
4. **Bronikowski Kazimierz,** c. k. profesor, docent akademii handlowej, członek Wydziału Towarz. nauczycieli szkół wyższych, wykładał język polski, niemiecki i geografię.
5. **Doliński Jan,** nauczyciel pomocniczy (na kurs zimowy), autor. architekt i konces. budowniczy, członek c. k. komisyi egzaminacyjnej kandydatów na autoryzowanych architektów, udzielał na kursie budowlanym nauk projektowania i konstrukcyi budowniczych, rysunków odręcznych i form architektonicznych.
6. **Głowacki Justyn,** c. k. prof. VIII uczył geometryi, rysunków geometrycznych, tudzież nauki o rzutach i cieniach.
7. **Harasimowicz Piotr,** c. k. profesor, artysta rzeźbiarz; uczył rzeźby dekoracyjnej i modelowania na dziale ślusarskim, budowlanym i na kursie uzupełniającym wieczornym.
8. **Herzberg Edward,** c. k. profesor, kierownik warsztatów, inżyn.-mechanik; udzielał

nauki technologii drzewa i technologii metali, prowadzenia ksiąg, rachunków przemysłowych i fizyki w zakładzie, oraz technologii mechanicznej na politechnice lwowskiej.

9. **Kłapkowski Władysław,** c. k. profesor VII., docent miejskiej szkoły przemysłowej, delegat c. k. Rady szk. kraj., do Wydziału szkolnego dla przemysłowych szkół uzupełniających, udzielał nauki rysunków geometrycznych na dziale artystycznym, oraz rysunków odręcznych na dziale budowlanym i kaligrafii na obu działach.

10. **Kryciński Waleryan,** c. k. profesor VII., artysta malarz; członek komisyi egzaminacyjnej dla nauczycieli szkół ludowych i wydziałowych, przewodniczący Towarzystwa ku wspieraniu uczniów c. k. państw. Szkoły przemysłowej, członek Wydziału Towarzystwa miłośników sztuki „Ziarno", — uczył rysunku i malowania zdobniczego na oddziałach artystycznych i w sali rysunków dla kobiet, oraz projektowania dekoracyi ściennych i kosztorysów dla malarstwa dekoracyjnego.

11. **Krzyczkowski Dyonizy,** c. k. profesor, architekt i konc. budowniczy; udzielał nauki budownictwa, fizyki, rachunków i kaligrafii.

12. **Kühn Henryk,** c. k. nauczyciel IX. artysta malarz, udzielał nauki rysunków z natury i stylizowania roślin, tudzież ćwiczeń praktycznych w malarstwie dekoracyjnem i rysunków odręcznych w sali publicznej rysunków i na kursie uzupełniającym wieczornym.

13. **Mostowski Tadeusz,** c. k. profesor, architekt i konc. budowniczy; członek Dyrekcyi Tow. Przyjaciół sztuk pięknych i zaprzysiężony oceniciel sądowy; udzielał nauki projektowania, form architektonicznych, budownictwa wiejskiego, ekonomii budowniczej i ustaw budowlanych.

14. **Pietsch Edward,** c. k. profesor VIII., artysta malarz, członek komisyi egzaminacyjnej dla szkół ludowych i wydziałowych, członek Wydziału związku naukowo-literackiego; udzielał nauki rysunków zawodowych na kursie artystycznym i w szkole przemysłowej uzupełniającej, anatomii, form ornamentalnych i rysunków figuralnych z żywej i martwej natury.

15. **Rejchan Stanisław,** c. k. prof. VIII., artysta malarz, wiceprezes Towarzystwa Sztuk pięknych, udzielał nauki malarstwa z natury na dziale artystycznym, oraz rysunków i malowania w sali publicznej rysunków dla Pań.

16. **Rybkowski Tadeusz,** c. k. profesor VIII., artysta malarz, II. wiceprezes Wydziału Koła literackiego, udzielał nauki malarstwa dekoracyjnego, nauki o barwach i nauki perspektywy na dziale artystycznym.

17. **Sadłowski Władysław,** c. k. prof. architekt, członek wydziału Związku artystów polskich; udzielał nauki rysunków zawodowych dla ślusarzy, stolarzy i murarzy, oraz rysunków odręcznych.

18. **Sorys Karol,** c. k. profesor; udzielał nauki języka polskiego, niemieckiego, rachunków i kaligrafii.

19. **Weiss Adolf Wiktor,** c. k. profesor, architek, koncesyonowany budowniczy i wiceprezes Związku artystów polskich we Lwowie; udzielał nauki projektowania, konstrukcyi budowniczych, geometryi, rysunków geometrycznych i kaligrafii.

20. **Wiśniowiecki Tadeusz,** c. k. prof. VIII., artysta rzeźbiarz, udzielał nauki rzeźby figuralnej.

21. **Żaak Henryk,** c. k. nauczyciel X., dla nauki stolar. i rysunków zawodowych na dziale artystycznym i w szkole przemysłowej uzupełniającej.

b) **ŻEŃSKIE:**

22. **Bełtowska Katarzyna,** nauczycielka dla nauki haftów, członek Wydziału Stowarzyszenia nauczycielek i członek Wydziału Czytelni dla kobiet.

22. **Dieduszycka hr. Karolina,** nauczycielka dla nauki haftów. Wizytatorka szkół robót kobiecych we Lwowie, Krakowie i Kołomyi.
23. **Knée Marya,** nauczycielka dla nauki koronek.
24. **Komorowska Helena,** nauczycielka dla nauki rysunków odręcznych i zawodowych dla haftów i koronek.

c) **WERKMISTRZE:**

1. **Kaczyński Jan,** werkmistrz dla nauki stolarstwa.
2. **Kowalski Grzegorz,** werkmistrz dla nauki ślusarstwa budowlanego.
3. **Marynicz Bolesław,** werkmistrz dla nauki ślusarstwa artystycznego.
4. **Pretorius Teodor,** werkmistrz dla nauki ślusarstwa artystycznego.
5. **Stach Szczepan,** werkmistrz dla nauki ślusarstwa artystycznego.
6. **Wdowicki Ignacy,** werkmistrz dla nauki rzeźby dekoracyjnej.
7. **Żmudziński Teofil,** werkmistrz dla nauki tokarstwa.

ZARZĄD I ADMINISTRACYA ZAKŁADU.

a) **ZARZĄD:**

Hendel Zygmunt, c. k. Dyrektor.

Jarek Stanisław, adm. urzędnik Zarządu i Sekretarz Dyrekcyi, wiceprezes kraj. Towarzystwa urz. pom. i naczelny redaktor „Gazety urzędników pom.“.

b) **SŁUŻBA:**

1. Berezowski Alfred, sługa szkolny i dozorca motoru gazowego.
2. Ostrowski Michał, sługa szkolny.
3. Szmela Franciszek, sługa szkolny.
4. Truszczak Dymitr, sługa szkolny.

Nadto na porę zimową 3 sługi pomocnicze.

c) **Ponadto zajmują się z grona nauczycielskiego:**

1. Prof. **Baecker Łucyan,** zbiorem modeli budowlanych.
2. Prof. Dr. **Bogucki Jan,** gabinetem fizykalnym i zbiorem do nauki miernictwa.
3. Prof. **Bronikowski Kazimierz,** bibl. uczniów.
4. Prof. **Harasimowicz Piotr,** zbiorem modeli gipsowych.
5. Prof. **Herzberg Edward,** gabinetem technologicznym.
6. Prof. **Kryciński Waleryan,** zbiorem środków naukow. dla nauki malarstwa dekoracyjnego.
7. Prof. **Mostowski Tadeusz,** biblioteką nauczycieli i zbiorem środków naukowych.

III.

SPRAWY OSOBISTE I CZYNNOŚCI POZASZKOLNE

DYREKCYI I CZŁONKÓW GRONA NAUCZYCIELSKIEGO.

Dyrektor **Hendel Zygmunt,** kierował powierzonem mu dokończeniem restauracyi Katedry na Wawelu, oraz restauracyą i przebudową trzech domów kanonicznych na Muzeum dyecezyalne na Wawelu w Krakowie; kierował dalej restauracyą kościołów św. Piotra i N. Maryi Panny w Krakowie; wykonał plany na restauracyę starej Kaźmierzowskiej bóżnicy na Dajworze. Wykonał projekt kaplicy grobowej hr. Mycielskich w Wiśniowej, projekt restauracyi kościoła parafialnego w Leżajsku i projekt restauracyi kościoła św. Michała w Wilnie.

Wspólnie z prof. Władysławem Sadłowskim wykonał projekt podstawy i ogrodzenia do pomnika A. Mickiewicza we Lwowie, na zlecenie komitetu budowy pomnika.

Towarzystwo „Opieki zabytków sztuki w Polsce“ publikowało w swych sprawozdaniach pracę jego p. t. „Zamki książąt litewskich w Trokach“.

Po rezygnacyi z urzędu konserwatora (Sekcyi II) na okręg Tarnów-Rzeszów zamianowany został przez c. k. Ministerstwo W. i Ośw. c. k. konserwatorem (Sekcyi II) dla miasta Lwowa i okolicy.

Prof. **Bełtowski Juliusz**. Projektował i przeprowadził wykonanie nagrobka na cment. Łyczak., następnie do katedry ormiańskiej we Lwowie pomnik, do którego wykonał w marmurze figurę ś. p. arcybiskupa Issakowicza i 3 plakiety „nauka“ „pasterstwo“ i „miłosierdzie“ odlane z bronzu.

Pomnik z popiersiem nadnatur. z marmuru ś. p. Hr. Hompesch-Bollheim dla miasta Rudnika wielkie popiersie x. Grzegorza Piramowicza dla Bursy tego Imienia we Lwowie, 2 biuściki w palonej glinie fajansowej synka p. B. Dr. B., wreszcie figurę Chrystusa leżącego w grobie dla kościoła parafialnego w Nowym Targu, oraz 7 medaillonów podobizny, częściowo w bronzie i wiele innych szkiców.

Prof. **Dr. Bogucki Jan.** Projektował konstrukcyę kopuły żelaznej dla cerkwi w Sokalu. Przeprowadził badanie statyczne i wydał orzeczenie o stałości fundamentów, filarów i murów kościoła św. Elżbiety we Lwowie.

Na podstawie przedłożonej pracy „O dwóch nowszych układach kopuł żelaznych“ i złożonego egzaminu ścisłego ze stopniem znamienitym, otrzymał tytuł doktora nauk technicznych w lwowskiej Szkole politechnicznej. Prowadził naukę rysunków technicznych i wykładał encyklopedyę nauk inżynierskich na politecnice lwowskiej, jakoteż brał udział w czynnościach komisyi dla II. egzaminu rządowego na wydziale inżynieryi tego zakładu.

Prof. **Kazimierz Bronikowski i Karol Sorys** ułożyli wypisy niemieckie dla szkół zawodowych przemysłu budowlanego

w c. k. państwowej szkole przemysłowej we Lwowie, które na rok szkolny 1905 906 wydane zostały do użytku szkolnego nakładem Dyrekcyi.

Prof. **Harasimowicz Piotr.** Czas wakacyjny przepędził w Wenecyi, częścią dla studyów, częścią dla poratowania zdrowia. Wykonał do Stanisławowa: dekoracye figuralne i ornamentalne do budowy krakowskiego Towarzystwa wzajemnych ubezpieczeń i do domu mieszkalnego dr. Majewskiego, podług szkiców architekty Jana Kudelskiego. Na szczyt willi WPana Radcy Łuckiego wykonał figurę nadnaturalnej wielkości „Janka muzykanta“ a na szczyt willi WPana Schaefera figurę chłopaka „Dolce farniente“.

Projektował dwie fasady w stylu modernistycznym przy ulicy Wagilewicza.

Brał udział w konkursie na grobowiec dla śp. Chmielowskiego a szkic jego, jednogłośną uchwałą Jury został uznany za najlepszy, ze względów technicznych jednak nie mogło go Jury polecić do wykonania.

Wykonał dekoracye dla „Domu Polskiego“ w Czerniowcach według szkiców Radcy ministeryalnego Skowrona i modele do majolik do tejże budowy.

Prof. **Kryciński Waleryan.** Uczestniczył w kursie zawodowym urządzonym w Salzburgu przez Ministerstwo oświaty dla nauczycieli szkół artystyczno-przemysłowych.

Zwiedził wystawy czasowe i muzea sztuki w Monachium i w Wiedniu. Rysował projekt poduszki haftowanej dla oddziału szkolnego haftów kolorowych, a przeznaczonej na wystawę przemysłu domowego artystycznego i sztuki ludowej odbyć się mającej w austryackim muzeum w Wiedniu. Dostarczył własnych projektów i rysunków warsztatowych na kilimy i portyery dla Towarzystwa tkackiego w Glinianach. Egzaminował z rysunków odręcznych kandydatów na nauczycieli szkół ludowych i wydziałowych z grupy III. Projektował posadzki z płytek glinianych ogniotrwałych dla fabryk w Królestwie polskiem. Zwiedził i napisał sprawozdanie z wystawy prac szkół przemysłowych uzupełniających, jako delegat miejskiego wydziału szkolnego we Lwowie. Wypracował projekt organizacyi i plan naukowy dla oddziału keramicznego i dla szkoły rysunku, malowania i modelowania zdobniczego dla kobiet; dla oddziału dla bronzowników, cyzelerów i grawerów przy c. k. państwowej szkole przemysłowej we Lwowie.

Prof. **Mostowski Tadeusz**; wykonał projekt kamienicy czynszowej we Lwowie dla kapitana Schultis - Rzepeckiego i kierował tą budową. Wykonał rysunki runiczne do dzieła doktora Leciejewskiego. Projekt willi wolnostojącej dla p. E. Lehrego w Kołomyi, tudzież projekt na kościół parafialny w Dolinianach. Oprócz tego jako rzeczoznawca i oceniciel sądowy, brał udział w kilku komisyach, wydając opinię fachową.

Z końcem kursu przedsięwziął 10-dniową wycieczkę z uczniami działu budowlanego do Buda - Pesztu, Preszburga, Wiednia i Krakowa.

Prof. **Pietsch Edward**; malował na sklepieniu kaplicy Pana Jezusa w rz. kat. Katedrze we Lwowie obraz, wielkości 58☐m. farbami tempera według własnego pomysłu i kartonu, przedstawiający „Pana Jezusa Miłosiernego w otoczeniu Archaniołów“.

Prof. **Rejchan Stanisław**, wiceprezes Towarzystwa przyjaciół sztuk pięknych i wiceprezes koła literacko-artystycznego we Lwowie, projektował i pod jego kierownictwem został wykonany dar honorowy dla jego Eks. hr. L. Pinińskiego, składający się z kasety i albumu, w którym umieszczony jego rysunek alegoryczny na pergaminie. Również został wykonany pod jego kierownictwem i współudziałem podobny dar urzędników c. k. Namiestnictwa we Lwowie dla Jego Ekscel. prezydenta p. J. Lidla. Wykonał dalej dyplomy honorowe Tow. naftowego galicyj-

skiego, dla pp. Mac Garwaya i Gorayskiego. Malował portret pani D. w Paryżu, studya i obrazy, ilustracye dla „Fliegende Blätter“ w Monachium, dla „Butterick“, „Publishing“ w Nowym Yorku, dla lipskiej „Illustrirte Zeitung“ i między temi bal u J. Eks. p. Marszałka‘ hr. Badeniego. Projektował szereg pauneaux decoratife do Tatarkowa. Wygłosił dwa odczyty w kole literacko-artystycznem, mianowicie „Krytyka i sztuka“ i o „ilustracyi“. Był podczas feryi szkolnych w Paryżu, Monachium, Wiedniu, Wenecyi i t. d.

Prof. **Sadłowski Władysław**, wykonał projekt na kaplicę „Jezusa miłosiernego“ w katedrze obrz. łac. we Lwowie, projekt pałacu J. W. Antoniego Skrzyńskiego i projekt Sądu powiatowego w Żurawnie, projekt szkoły sześcioklasowej w Rozdole i projekt restauracyi kaplicy Kampiana w Katedrze obrz. rz. we Lwowie. Wspólnie z dyr. p. Zygmuntem Hendlem wykonał projekt podstawy i ogrodzenia do pomnika A. Mickiewicza we Lwowie. Dalej wykonał projekt podwójnego ołtarza dla kościoła pp. Sakramentek i projekt dwóch fasad do domu czynszowego p. Starka we Lwowie.

IV.

WYKAZY STATYSTYCZNE.

1. Wykaz frekwencyi uczniów w roku szkolnym 1904/1905.

DZIAŁY		KURS I.	II.	III.	IV.	V.	Razem uczniów	Razem uczenic	Ogółem	Z końcem r. szk. pozost. ucz. i uczen.
Dział budowlany ze szkołami zawodowemi	dla murarstwa	35	16	9	11	8	79		91	76
	„ ciesielstwa	3	1	1	2		7			
	„ kamieniarstwa	3		1	1		5			
	dla ślusarstwa budowlanego	6	10	2			18		19	18
	„ stolarstwa budowlanego	1					1			
Dział artystyczno-przemysłowy ze szkołami zawod.	dla malarstwa dekoracyjnego	20	13	7	2		42		129	102
	„ rzeźbiarstwa dekoracyjnego	4	5		2		11			
	„ snycerstwa	5			2		7			
	„ stolarstwa (meblowego)	9	2	2	1		14			
	„ tokarstwa	4	2	1	1		8			
	„ ślusarstwa artystycznego	17	11	8	11		47			
Szkoła zawodowa hafciarstwa art., uczenice	zwyczajne	8	5	7	6			26	35	24
	nadzwycz.	7	2					9		
Szkoła zawodowa koronkarstwa, uczenice	zwyczajne	10	3	2				15	17	14
	nadzwycz.	2						2		
Publiczna sala rys. i model.	dla kobiet	39	16	4	9	8		76	106	106
	dla mężczyzn	24	4	2			30			
Szkoła przemysłowa uzupełniająca	dla działu budowlanego	7	5				12		142	130
	dla działu artystycznego	87	24				111			
	dla działu mechaniczno-technicz.	14	5				19			
Razem		305	124	46	48	16	411	128	539	470

2. Klasyfikacya z końcem roku szkolnego 1904/1905.

POSZCZEGÓLNE DZIAŁY		Liczba uczniów zapisanych z początkiem roku	Wynik klasyfikacyi z końcem roku: pomyślny	niepomyślny	liczba poprawek	nieklasyfikowanych
A. Dział budowlany.						
I. kurs: Murarstwa	uczniów	35				
Ciesielstwa	„	3				
Kamieniarstwa	„	3	22	4	4	11
II. kurs: Murarstwa	uczniów	16				
Ciesielstwa	„	1				
Kamieniarstwa	„	—	12	—	4	1
III. kurs: Murarstwa	uczniów	9				
Ciesielstwa	„	1				
Kamieniarstwa	„	1	9	—	—	2
IV. kurs: Murarstwa	uczniów	11				
Ciesielstwa	„	2				
Kamieniarstwa	„	1	13	—	—	1
V. kurs: Murarstwa	uczniów	8	8	—	—	—
B. Dział przemysłu artystycznego, tudzież ślusarstwa i stolarstwa budowlanego.						
I. kurs: Dział malarstwa dekoracyjnego	uczniów	20	15	1	3	1
„ rzeźbiarstwa dekoracyjnego	„	4	—	—	—	4
„ snycerstwa	„	5	1	—	1	3
„ stolarstwa	„	10	6	—	1	3
„ tokarstwa	„	4	1	—	1	2
„ ślusarstwa	„	23	15	1	1	6
II. kurs: Dział malarstwa dekoracyjnego	uczniów	12	9	—	—	3
„ rzeźbiarstwa dekoracyjnego	„	5	4	—	—	1
„ snycerstwa	„	—	—	—	—	—
„ stolarstwa	„	2	1	—	—	1
„ tokarstwa	„	2	—	—	1	1
„ ślusarstwa	„	21	15	—	3	3
Do przeniesienia		199	131	6	19	43

POSZCZEGÓLNE DZIAŁY		Liczba uczniów zapisanych z początkiem roku	Wynik klasyfikacyi z końcem roku			
			pomyślny	niepomyślny	liczba poprawek	nieklasyfikowanych
Z przeniesienia		199	131	6	19	43
III. kurs: Dział malarstwa dekoracyjnego	uczniów	7	5	1	—	1
„ rzeźbiarstwa dekoracyjnego	„	—	—	—	—	—
„ snycerstwa	„	—	—	—	—	—
„ stolarstwa	„	2	2	—	—	—
„ tokarstwa	„	1	1	—	—	—
„ ślusarstwa	„	10	4	—	5	1
IV. kurs: Dział malarstwa dekoracyjnego . .	uczniów	2	2	—	—	
„ rzeźbiarstwa dekoracyjnego . . .	„	2	2	—		—
„ snycerstwa	„	2	2	—	—	—
„ stolarstwa	„	1	—	—	—	1
„ tokarstwa	„	1	1	—	—	—
„ ślusarstwa	„	11	10	—	—	1
C. Dział haftów.						
I.	uczenic	8	4	—	—	4
II.	„	5	4	—	—	1
III.	„	7	7	—	—	—
IV.	„	6	6	—	—	—
D. Dział koronek.						
I.	uczenic	10	8	—	—	2
II.	„	3	2	—	—	—
III.	„	2	2	—	—	—
Razem . .		279	194	7	24	54

3. Ilość uczniów

podług wyznania, z podaniem przeciętnego wieku w poszczególnych działach.

POSZCZEGÓLNE DZIAŁY	Wyznanie					Przeciętny wiek
	rz. kat.	gr. kat.	ewang.	mojżesz.	Razem	
A. Dział budowlany.						
Kurs I.	39	1	.	1	41	18 lat
„ II.	14	2	.	1	17	19 „
„ III.	10	.	.	1	11	21 „
„ IV.	12	2	.	.	14	22 „
„ V.	4	3	.	1	8	25 „
B. Dział przemysłu artystycznego, wraz z stolarstwem i ślusarstwem budowlanem.						
Kurs I.	35	26	.	5	66	15 lat
„ II.	29	12		2	43	16 „
„ III.	16	4	.	.	20	17 „
„ IV.	15	2	.	2	19	18 „
C. Dział haftów.						
Kurs I.	6	1	.	1	8	15 lat
„ II.	4	1	.		5	16 „
„ III.	6	1	.	.	7	17 „
„ IV.	6	.	.	.	6	18 „
Uczenice nadzwyczajne	6	1	.	2	9	16 „
D. Dział koronek.						
Kurs I.	3	3	.	4	10	15 lat
„ II.	3	.	.	.	3	16 „
„ III.	2	.	.	.	2	17 „
Uczenice nadzwyczajne	2	.	.	.	2	18 „
E. Publiczna sala rysunków i modelowania.						17 lat
Sala rysunków dla kobiet	55	7	2	12	76	19 „
Sala rysunków i modelowania dla mężczyzn	21	4		5	30	
F. Szkoła przemysłowa uzupełniająca.						
I. Dział przemysłu budowlanego.						
Kurs I.	7	.	.	.	7	20 lat
„ II.	4	.	.	1	5	21 „
II. Dział przemysłu artystycznego.						
Kurs I.	70	10	.	7	87	20 lat
„ II.	21	3		.	24	22 „
III. Dział przemysłu mech.-technicznego.						
Kurs I.	10	4		.	14	22 lat
„ II.	3	2	.	.	5	24 „
Razem	403	89	2	45	539	

4. Wykaz

ogólnej frekwencyi uczniów, uczenic, frekwentantów i frekwentantek

za czas od r. szk.

ROK SZKOLNY	Szkoła dla przemysłu budowlanego, kurs I.	II.	III.	IV.	V.	Szkoła dla przemysłu artystycznego, męska, kurs I.	II.	III.	IV.	Szkoła dla przemysłu artystycznego, żeńska, kurs I.	II.	III.	IV.	Uczenice nadzwyczajne
1891/2	15	.	.	.	.	48	3	3	.	19	3	2	.	16
1892/3	15	15	.	.	.	72	25	3	3	8	11	3	2	12
1893/4	15	12	13	.	.	74	33	15	3	16	7	3	5	8
1894/5	19	11	8	12	.	71	29	23	12	12	6	5	4	11
1895/6	37	14	9	9	6	55	25	19	22	13	5	7	2	16
1896/7	30	20	15	7	9	32	30	15	22	11	5	5	1	15
1897/8	31	27	21	14	5	59	13	13	14	13	6	5	1	12
1898/9	28	19	19	13	9	42	28	13	11	6	8	6	1	14
1899/900	29	19	15	18	8	52	25	25	9	21	4	8	3	14
1900/901	30	25	18	12	16	54	22	18	22	18	12	2	4	16
1901/902	25	16	22	14	6	55	26	14	15	22	8	9	2	12
1902/903	15	14	16	10	12	55	27	15	11	17	14	7	5	10
1903/904	35	13	14	13	9	57	32	21	18	10	8	10	1	15
1904/905	48	27	13	14	8	59	33	18	19	18	8	9	6	11
Razem	372	232	183	136	88	785	351	215	181	204	105	81	37	182

statystyczny

w c. k. państwowej szkole przemysłowej we Lwowie,

1891/92—1904/905.

ROK SZKOLNY	Sala publiczna: rysunków i modelowania dla mężczyzn	Sala publiczna: rysunków dla pań	Szkoła przemysłowa uzupełniająca, dla działu budowlanego I.	II.	dla działu artystyczn. I.	II.	dla działu mechan. technicznego I.	II.	Kursa spec. dla nauczyc.: nauki rysunków	nauki zręczności	Ogółem	UWAGA
1891/2	.	63	12	.	30	.	.	.	.	.	214	
1892/3	11	68	10	6	28	14	.	.	.	.	306	
1893/4	28	81	16	9	59	20	.	.	49		466	
1894/5	35	61	22	5	54	17	.	.	51	.	468	
1895/6	36	80	17	4	54	14	10	1	.	.	455	
1896/7	25	65	22	9	49	18	18	3	23	.	449	
1897/8	44	61	24	9	50	18	16	7	20	.	483	
1898/9	49	76	5	8	53	25	10	6	10	20	479	
1899/900	59	91	8	4	54	24	13	7	.	.	510	
1900/901	41	86	9	1	64	22	15	4	.	.	511	
1901/902	27	102	7	3	54	26	12	6	15	25	523	
1902/903	43	103	5	3	41	22	13	6	16		480	
1903/904	35	97	11	3	47	17	10	4	.		482	
1904/905	30	76	7	5	87	24	14	5	.		539	
Razem	463	1110	175	69	724	261	131	49	184	45	6365	

5. Ilość uczniów

podług narodowości i miejsca stałego pobytu.

POSZCZEGÓLNE DZIAŁY	Narodowość					Stały pobyt	
	polska	ruska	niemiecka	czeska	inna	miejscowi	zamiejscowi
A. Dział budowlany.							
Kurs I.	40	1				6	35
„ II.	15	2				7	10
„ III.	11					1	10
„ IV.	12	2				2	12
„ V.	5	3				2	6
B. Dział przemysłu artystycznego wraz z stolarstwem i ślusarstwem budowlanem.							
Kurs I.	40	26				37	29
„ II.	33	10				30	13
„ III.	16	4				10	10
„ IV.	17	2				11	8
C. Dział haftów.							
Kurs I.	7	1				3	5
„ II.	4	1				3	2
„ III.	6	1				2	5
„ IV.	6					4	2
Uczenice nadzwyczajne	8	1				6	3
D. Dział koronek.							
Kurs I.	7	3				6	4
„ II.	3					3	
„ III.	2					2	
Uczenice nadzwyczajne	2					1	1
E. Publiczna sala rysunków i modelowania.							
Sala rysunków dla kobiet	67	7	2			67	9
Sala rysunków i modelowania dla mężczyzn	26	4				26	4
F. Szkoła przemysłowa uzupełniająca.							
I. Dział przemysłu budowlanego.							
Kurs I.	7					5	2
„ II.	5					5	
II. Dział przemysłu artystycznego.							
Kurs I.	77	10				56	31
Kurs II.	21	3				20	4
III. Dział przemysłu mech.-technicznego.							
Kurs I.	10	4				8	6
„ II.	3	2				2	3
Razem	450	87	2			325	214

V.

SPIS UCZNIÓW

zapisanych w roku szkolnym 1904/1905.

UWAGA. Uczniowie oznaczeni * wystąpili, uczniowie oznaczeni † umarli w ciągu roku szkolnego.

A) **Szkoła dla przemysłu budowlanego.**

I. KURS.

a) **Dział murarstwa.**

1. Bigo Władysław
2. *) Cetnarski Franciszek
3. Chrzanowski Marcin
4. *) Czyrak Ludwik
5. Dec Franciszek.
6. Domosławski Henryk
7. Dwórnicki Henryk
8. Geneja Bolesław
9. Gerula Wojciech
10. Greczner Franciszek
11. Hajbal Adolf
12. *) Jachimowski Jan
13. Kapłoński Aleksander
14. Lalicki Leopold
15. Linke Antoni
16. Łańcucki Antoni
17. Mazurek Stanisław
18. *) Mielecki Władysław
19. Pasternak Andrzej
20. Raganowicz Adam
21. *) Sadowski Marcin
22. Sigmund Stanisław
23. Skoczek Alfons
24. *) Solecki Wojciech
25. *) Szczepaniak Wilhelm
26. *) Szczepanowski Stanisław
27. *) Szeliga Jan
28. Szpetman Władysław Jan
29. Szymański Andrzej
30. Tymoczko Józef
31. Wajdowicz Stanisław
32. *) Wilczek Władysław
33. Zawilski Emil
34. Zawilski Józef
35. Zieliński Stanisław.

b) **Dział ciesielstwa.**

1. Bulanowski Paweł
2. Keisch Nuta
3. *) Romanowski Longin Józef.

c) **Dział kamieniarstwa.**

1. Jaworski Andrzej Stanisław
2. Musiał Antoni Wiktor
3. Strzelczuk Edward.

II. KURS.

a) **Dział murarstwa.**

1. Dec Adam
2. Geneja Stefan
3. Gdula Ignacy
4. Gieleciński Michał
5. Kindryk Julian
6. *) Kobusz Ludomir
7. Kornblüth Albert
8. Krawczyński Maryan
9. Krzaczkowski Apolinary
10. Martula Rudolf
11. Müller Czesław
12. Słoniecki Władysław
13. Sołtykiewicz Jan
14. Wilkoń Władysław
15. Wittmann Adolf
16. Zarański Antoni.

b) **Dział ciesielstwa.**

1. Kinzhuber Stanisław.

c) **Dział kamieniarstwa.**

III. KURS.

a) **Dział murarstwa.**

1. Błotnicki Franciszek
2. Cetnarski Józef
3. Floryan Andrzej
4. Kindykiewicz Stanisław
5. Kornhaber Izaak
6. Nadziakiewicz Paweł
7. *) Senkowski Ludwik
8. Wiktor Michał
9. Wiktor Wincenty.

b) **Dział ciesielstwa.**

1. Czech Stanisław.

c) **Dział kamieniarstwa.**

1. †) Stabach Eugeniusz.

VI. KURS.

a) **Dział murarstwa.**

1. Eckstein Józef
2. Krawczyk Stanisław
3. Nazarkiewicz Grzegorz
4. Olszewski Roman
5. Olszewski Stanisław
6. Sołony Maryan
7. Sołtysik Jan
8. Świderski Jan
9. Szelewicz Leon
10. Szpondrowski Karol
11. Urbanik Józef.

b) **Dział ciesielstwa.**

1. Biała Jan
2. Suchecki Józef.

c) **Dział kamieniarstwa.**

1. Czuba Józef.

V. KURS.

a) **Dział murarstwa.**

1. Cieplik Michał
2. Czorny Michał
3. Fałendysz Jędrzej
4. Lisecki Józef
5. Lisecki Franciszek
6. Orzechowski Karol
7. Pawlisz Jan
8. Reiss Leopold.

B) **Szkoła zawodowa ślusarstwa budowlanego.**

I. KURS.

1. Baziuk Grzegorz
2. *) Ciemirski Aleksander
3. Hreczka Jan
4. Kowalski Grzegorz
5. Kręczyński Adam
6. Kustroń Edward

II. KURS.

1. Alber Jan
2. Czmiel Jan
3. Ditrich Stanisław
4. *) Eisenberger Stefan
5. Fichtel Jan
6. Fischer Ignacy
7. Nyszczy Jan
8. Serkes Tadeusz
9. Sumara Romuald
10. Wojciechowski Stanisław.

III. KURS.

1. Bourdon Mikołaj
2. Wolski Józef.

Szkoła zawodowa stolarstwa budowlanego.

I. KURS.

1. Czaporowski Stanisław.

II. III. i IV. KURS.

II. Szkoła dla przemysłu artystycznego.

A) **Szkoła zawodowa malarstwa dekoracyjnego.**

I. KURS.

1. Bettfort Ignacy
2. Chomiak Stanisław
3. Duczymirski Michał
4. Hałuszczak Franciszek

5. Illukiewicz Adam
6. Jakimec Aleksander
7. Jarocki Stanisław
8. Klein Markus
9. Kopacz Stefan
10. *) Kostyrka Karol
11. Kroch Arnold
12. Lang Stanisław
13. Łacik Michał
14. Malewski Bolesław
15. Merzowicz Roman
16. Popiel Zdzisław
17. Sigall Józef
18. Szyputa Maryan
19. Wołoszyński Jan
20. Zadarnowski Kazimierz.

II. KURS.

1. Bartz Stanisław
2. Doubrawa Emil
3. Drewnicki Tadeusz
4. *) Hrycyniak Ludwik
5. *) Hryniewicz Stefan
6. Kuczer Jan
7. Koziarski Antoni
8. *) Petruk Bazyli
9. Rozdzielski Michał
10. Schwarz Adolf
11. Suchorowski Władysław
12. Szyjkowski Czesław
13. *) Zadarnowski Antoni.

III. KURS.

1. Bombas Maryan
2. Łoziński Rudolf
3. Nowak Feliks
4. Ordyński Franciszek
5. Petrycki Mieczysław
6. *) Rudiuk Antoni
7. Świeży Jan.

IV. KURS.

1. Jezierski Władysław
2. Szwechłowicz Teofil.

B) **Szkoła zawodowa rzeźbiarstwa dekoracyjnego.**

I. KURS.

1. *) Kawecki Kazimierz
2. Ludwig Zygmunt
3. *) Stawarski Władysław
4. Wirga Józef.

II. KURS.

1. Fąfara Franciszek
2. Kasza Władysław
3. Stelmachów Julian
4. Wegner Gabryel
5. *) Żołnierczuk Adam.

III. KURS.

IV. KURS.

1. Kurczyński Stanisław
2. Smólski Mieczysław.

C) Szkoła zawodowa snycerstwa.

I. KURS.

1. *) Fedorko Emilian
2. Karaban Jan
8. Łeńko Józef
4. Polański Adolf
5. *) Winnicki Andrzej.

II. KURS.

III. KURS.

IV. KURS.

1. Lovell Robert
2. Stinzing Franciszek.

D) Szkoła zawodowa stolarstwa meblowego.

I. KURS.

1. Demczyna Mikołaj
2. Dobrzański Dymitr
3. *) Gebhard Józef
4. *) Haruch Michał
5. *) Karaficzuk Franciszek
6. Łuszczyk Bazyli
7. Müller Stefan
8. Staszkiewicz Stefan
9. Święcicki Roman.

II. KURS.

1. *) Kogut Feliks
2. Mastykarz Mikołaj.

III. KURS.

1. Gątnicki Józef
2. Śmiszko Longin.

IV. KURS.

1. †) Gromada Karol.

E) Szkoła zawodowa tokarstwa.

I. KURS.

1. *) Ciupryk Stanisław
2. Karwarz Mikołaj
3. *) Kocko Władysław
4. Kunicki Stanisław.

II. KURS.

1. *) Nawrocki Władysław
2. Pasławski Kornel

III. KURS.

1. Piłat Jan.

IV. KURS.

1. Ratzko Jan.

F) **Szkoła zawodowa ślusarstwa artystycznego.**

I. KURS.

1. *) Dudziński Karol
2. Grund Hermann
3. Grübel Adolf
4. *) Janota Wilhelm
5. Jaszczyszyn Jan
6. Kopacz Piotr
7. Kościów Stefan
8. *) Łotocki Filip
9. Małaczkowski Franciszek
10. Melnyczuk Jan
11. Murynec Eugeniusz
12. Mylawiszyn Dymitr
13. *) Onyszczyszyn Aleksander
14. Prociuk Eustachy
15. Stefaniów Leon
16. *) Wojtowicz Piotr
17. Zarański Maryan

II. KURS.

1. Antonowicz Bogdan
2. Brzeżański Stanisław
3. Duma Orest
4. Feduszka Rudolf
5. Hałuniewicz Rudolf
6. Kowalski Stanisław
7. Królikiewicz Tadeusz
8. Mach Józef
9. *) Mikosiński Leon
10. *) Paluchowski Leon
11. Romaszewski Michał

III. KURS.

1. Bruliński Ludwik
2. Czabak Kazimierz
3. *) Kowalski Stanisław
4. Murmyło Michał
5. Najder Michał
6. Slusarz Karol
7. Szwab Józef
8. Uziembło Władysław

IV. KURS.

1. Ambroży Stanisław
2. Asłanowicz Maryan
3. Akselrad Pinkas
4. Baranowski Tadeusz
5. Cichocki Aureli
6. Dudziński Julian
7. Gilewicz Piotr
8. Mayer Stanisław
9. *) Medoń Romuald
10. Stern Filip
11. Wałukiewicz Feliks

III. Szkoła zawodowa hafciarstwa artystycznego.

a) Uczennice zwyczajne.

I. KURS.

1. Dyszkiewicz Józefa
2. *) Hanuszewska Olga
3. Kurowska Karolina
4. *) Lewicka Marya
5. *) Michalewiczówna Teofila
6. Smidowicz Marya
7. *) Sokołowska Joanna
8. Wolfówna Amalia

II. KURS.

1. Dindorfówna Marya
2. Dzerowiczówna Eugenia
3. Jazowska Franciszka
4. Linttnerówna Konstancya
5. Wierzbiańska Stefania

III. KURS.

1. Czuszkiewicz Rozalia
2. Friedrichówna Elżbieta
3. Janisiówna Antonina
4. Marusynówna Paulina
5. Snieżkówna Marya
6. Pludrakowska Helena
7. Towarnicka Józefa

IV. KURS.

1. Alterówna Józefa
2. Hajekówna Stefania
3. Laskowska Antonina
4. Mertówna Stanisława
5. Laskowska Karolina
6. Węgrzynówna Helena

b) Uczenice nadzwyczajne.

I. KURS.

1. Andrzejowska Marya
2. Bar Ludwika
3. Fediówna Leonia
4. *) Gołąbówna Janina
5. *) Hauserówna Zofia
6) *) Jaworska Stanisława
7. Kirschbaum Sabina

II. KURS.

1. *) Friedrichówna Julia
2. Pinkasówna de Janina

III. KURS.

IV. KURS.

IV. Szkoła zawodowa koronkarska.

a) Uczenice zwyczajne.

I. KURS.

1. Charysówna Marya
2. *) Grekówna Zofia
3. Hiftówna Bronisława
4. Jaworkówna Joanna
5. *) Koziukówna Stefania
6. Kreissówna Regina
7. Luftówna Klara
8. Maksymczuk Marya
9. Pordesówna Amalia
10. Popecka Stefania

II. KURS.

1. Englertówna Antonina
2. Kriegerówna Sydonia
3. Witeszczakówna Marya

III. KURS.

1. Włodkowska Janina
2. Zawadówna Anna

IV. KURS.

---

b) Uczenice nadzwyczajne.

I. KURS.

1. *) Bauerówna Helena
2. Sobolewska Stanisława

II. KURS.

III. KURS.

V. Sala publiczna rysunków i modelowania.

a) Sala rysunków dla pań.

I. KURS.

1. Andrzejowska Marya
2. Babińska Wanda
3. Bauerówna Helena
4. Bordolówna Janina
5. Borysiekiewiczówna Alicya i Stella
6. Celle Helena
7. Chominówna Helena
8. Chudziekiewiczówna Jadwiga
9. Czumakówna Natalia
10. Frankfurter Marya
11. Górnicka Maryla
12. Hrycykówna Marya
13. Iwanowska Stefania
14. Jakubska Stanisława

15. Jawecka Matylda
16. Jaworska Marya
17. Klimkiewiczowna Olga
18. Knoblochówna Gabryela
19. Kohmanówna Domicela
20. Krieger Sydonia
21. Krynicka Kazimiera
22. Landau Flora
23. Machalska Wanda
24. Maksymowiczówna Ludmiła
25. Maksymczuk Marya
26. Majerska Helena
27. Pachniowska Karolina
28. Orlińska Gabryela
29. Perkerówna Róża
30. Potocka Zofia
31. Reissówna Klara
32. Sperberówna Zofia
33. Tarnawska Marya
34. Trojanowska Anna
35. Tychowska Marya
36. Uruska Helena
37. Woźniakiewiczówna Marya

II. KURS.

1. Baarówna Rozalia
2. Bardachówna Mina
3. Borzemska Augustyna
4. Dzerowiczówna Eugenia
5. Hilbrichtówna Zofia
6. Homikówna Olga
7. Illasiewiczówna Janina
8. Lorkiewiczówna Zofia
9. Ledwożywówna Bronisława
10. Misiołkówna Marya
11. Nitarska Stefania
12. Pelzówna Stefania
13. Piołunkowska Julia
14. Röhrichówna Marya
15. Ruebenbauerówna Stefania
16. Windówna Dorota

III. KURS.

1. Laskowska Stanisława
2. Lilienthalówna Anna
3. Opolska Marya
4. Piwocka Anna

IV. KURS.

1. Dobrzyńska Agnieszka
2. Ginsbergówna Anna
3. Grossmanówna Zelma
4. Krochówna Salomea
5. Lieberówna Julia
6. Rybowska Zofia
7. Sławińska Bronisława
8. Strzelbicka Helena
9. Żmurko Eugenia

V. KURS.

1. Dziubaniuk Elżbieta
2. Hickiewiczówna Zofia
3. Lipczyńska Marya
4. Luftówna Antonina
5. Ruebenbauerówna Zofia
6. Smolnicka Stefania
7. Smolnicka Władysława
8. Questówna Emilia

b) Sala rys. dla mężczyzn.

1. Adamowicz Leon II r.
2. Asenko Jan II r.
3. Atlas Henryk I r.
4. Bryła Włodzimierz I r.
5. Chomicki Franciszek II r.
6. Cioń Bazyli I r.

7. Eisinger Alfons III r.
8. Epler Gustaw I r.
9. Exelbirt Józef I r.
10. Frischwasser Daniel I r.
11. Flam Wilhelm I r.
12. Grosse Stanisław I r.
13. Hellmann Leon I r.
14. Hołejko Teodor I r.
15. Jawecki Oswald II r.
16. Karasiński Leopold I r.
17. Koczarski Henryk I r.
18. Kopeć Ludwik II r.
19. Krzyżanowski Władysław I r.
20. Linhardt Roman
21. Mrzygłodzki Jan I r.
22. Pańków Łazarz I r.
23. Pesches Adolf I r.
24. Runge Antoni I. r.
25. Salik Adam I r.
26. Śheybal Stanisław I r.
27. Śkulski Kazimierz I r.
28. Skulski Władysław I r.
29. Solik Waleryan III r.
30. Władyka Antoni I r.

VI. Szkoła przemysłowa uzupełniająca.

a) Dla przemysłu budowlanego.

I. KURS.

1. Duda Stanisław
2. Frączek Władysław
3. Filak Jan
4. Jaworski Józef
5. Korczyński Mikołaj
6. Łesiuk Michał
7. Łabowicz Rudolf

II. KURS.

1. Akselrad Pinkas
2. Jaworski Andrzej
3. Sojka Ignacy
4. Strzelczuk Edward
5. Szczudłowski Bronisław

b) Dla przemysłu artystycznego.

I. KURS.

1. Axelrad Pinkas
2. Bardach Józef
3. Basch Stanisław
4. Bauer Franciszek
5. Bełza Bazyli
6. Besz Teodozy
7. Boberski Henryk
8. Bombas Maryan
9. Bykałowicz Eustachy
10. Charchalis Stefan
11. Choma Władysław
12. Chomicki Włodzimierz
13. Chudzikowski Stanisław
14. Czabak Kazimierz
15. Czapek Włodzimierz
16. Czapek Włodzimierz II.
17. Czapliński Stefan
18. Czerski Józef
19. Czapliński Tytus
20. Czupa Mikołaj
21. Daniluk Jerzy
22. Ditrich Stanisław
23. Dracikiewicz Michał
24. Dydek Piotr
25. Dydek Piotr II.
26. Ekiert Julian
27. Festenburg Artur
28. Festenburg Artur II.

29. Fischer Antoni
30. Fischer Antoni II
31. Fischer Ignacy
32. Fischer Jan
33. Fischer Jan II.
34. Galiciński Feliks
35. Gątnicki Józef
36. Gerus Maryan
37. Gerus Maryan II
38. Głowiński Apolinary
39. Gojawiczyński Józef
40. Halicki Franciszek
41. Hefczyc Józef
42. Iwanowicz Jan
43. Jakobi Feliks
44. Jargusz Józef
45. Jezierski Władysław
46. Karczmarczuk Paweł
47. Karczmarczuk Paweł II.
48. Kędzior Bronisław
49. Kędzior Bronisław II.
50. Komorowski Franciszek
51. Korczyński Stanisław
52. Królikiewicz Tadeusz
53. Kuzio Bazyli
54. Kulpa Piotr
55. Lewkowicz Franciszek
56. Linhardt Roman
57. Łoś Nachman Selig
58. Maksymowicz Władysław
59. Mastykarz Mikołaj
60. Mazurkiewicz Władysław
61. Michaliczko Simeon
62. Olesiak Józef
63. Plihal Stanisław
64. Pludra Ferdynand
65. Puszkar Michał
66. Reichel Kazimierz
67. Semko Teodor
68. Smiszko Longin
69. Sołtys Franciszek
70. Syrotiuk Zacharyasz
71. Szyputa Maryan
72. Turczyniak Jacenty
73. Wasser Juliusz
74. Wasylewski Eugeniusz
75. Wasylewski Eugeniusz II.
76. Wewiórski Karol
77. Wojciechowski Józef
78. Wojtałowicz Jakób
79. Zadarnowski Antoni
80. Zadarnowski Kazimierz
81. Zasiadkiewicz Bazyli
82. Żurawski Sebastyan

II. KURS.

1. Adamkiewicz Jan
2. Chorkawy Piotr
3. Drzewicki Władysław
4. Eberhardt Władysław
5. Frąd Stanisław
6. Frąd Stanisław II
7. Gromada Karol
8. Jaremczuk Jan
9. Kątski Rajmund
10. Kędzior Tadeusz
11. Kmiecik Maryan
12. Kopeć Adolf
13. Kulpa Piotr
14. Kulpa Piotr II.
15. Kwaśniewski Tadeusz
16. Łoziński Rudolf
17. Łysoń Franciszek
18. Ordyński Franciszek
19. Petrycki Mieczysław
20. Swieży Jan
21. Tarnawski Filip
22. Wojtałowicz Jakób
23. Wojtałowicz Jakób II.
24. Wojciechowski Józef jun.

Dział mechaniczno-techniczny.

I. KURS.

1. Bartel Maryan
2. Drewnicki Tadeusz
3. Hartleb Zygmunt
4. Iwanów Władysław
5. Kostewicz Franciszek
6. Lehnert Waleryan
7. Markowski Tadeusz
8. Mikosiński Leon
9. Otto Jan
10. Porodko Dymitr
11. Skrypko Maksymilian
12. Wąsowicz Włodzimierz
13. Żurakowski Jan
14. Żychiewicz Eustachy

II. KURS.

1. Bogucki Jan
2. Christ Rudolf
3. Kiszyk Emil
4. Mehal Władysław
5. Puszkar Michał

WYKAZ ABSOLWENTÓW

którzy w roku szkolnym 1904/5 otrzymali na mocy złożonego przed komisyą egzaminacyjną w c. k. Namiestnictwie, świadectwa uzdolnienia do samoistnego prowadzenia przemysłu budowlanego.

a) na koncesyonowanych budowniczych:

1) Kubisz Władysław ze Lwowa.

b) na konc. majstrów.

1. murarstwa:

1. Czorny Michał ze Lwowa.
2. Fałendysz Jędrzej z Tarnopola.
3. Kiszakiewicz Jan z Leżajska.
4. Lisecki Franciszek z Bełza.
5. Lisecki Józef z Bełza.
6. Nowakowski Michał z Blizna.
7. Pawlisz Jan z Przemyśla.
8. Rubinowski Antoni ze Lwowa (absolwent z roku 1896/97:

2. Kamieniarstwa;

1 Czuba Józef z Bieśnika.

WYKAZ ABSOLWENTÓW

który w roku szkolnym 1904/5 otrzymali absolutorya uprawniające na podstawie § 14 ustawy z dnia 15. marca 1883 (Dz. p. p. Nr. 39), tudzież na mocy rozp. c. k. Ministerstwa handlu w porozumieniu z c. k. Ministerstwem Ośw. z dnia 5. sierpnia 1902 (Dz. p. p. Nr. 174) do rozpoczęcia i samoistnego prowadzenia przemysłu:

a) malarstwa dekoracyjnego:

1. Jezierski Władysław
2. Szwechłowicz Teofil.

b) ślusarstwa artystycznego:

1. Ambroży Stanisław
2. Asłanowicz Maryan
3. Axelrad Pinkas
4. Baranowski Tadeusz
5. Cichocki Aureli
6. Dudziński Julian
7. Gilewicz Piotr
8. Mayer Stanisław
9. Stern Filip
10. Wałukiewicz Feliks.

Nadto absolwent z roku szkolnego 1903/904.

11. Medon Romuald.

c) ślusarstwa budowlanego:

1. Wolski Józef.

d) tokarstwa:

1. Ratzko Jan.

c) hafciarstwa artystycznego:

1. Alterówna Józefa
2. Hajekówna Stefania
3. Laskowska Antonina
4. Mertówna Stanisława
5. Laskowska Karolina
6. Węgrzynówna Helena.

WYKAZ ABSOLWENTÓW I ABSOLWENTEK

z działów przemyslu niepodlegających koncesyonowaniu.

a) rzeźbiarstwa:

1. Kurczyński Stanisław
2. Smólski Mieczysław.

b) snycerstwa:

1. Lovell Robert
2. Stinzing Franciszek.

c) koronkarstwa:

1. Włodkowska Janina

VII.

STYPENDYA

Ogólna kwota stypendyów, zasiłków stypendyjnych i zapomóg pobranych przez 175 uczniów i uczenic w r. szk. 1904/905 wynosi 16.136 kor. 50 hal. i rozdzieloną została w następujący sposób:

a) **Stypendya stałe:**

3 stypendya rządowe roczne	po 400 K	=	1200 K
8 stypendyów rządowych półrocznych	po 200 „	=	1600 „
5 „ rocznych gminy miasta Lwowa . . .	po 240 „	=	1200 „
2 stypendya półroczne Izby han. i przem. we Lwowie	po 120 „	=	240 „
1 stypendyum rocz. z fund. Zygmunta Weisera . . .	po 500 „	=	500 „
5 stypendyów rocz. z fund. Marka Bernsteina	po 240 „	=	1200 „
Razem . . .			5940 K

b) **Stypendya niestałe i zasiłki stypendyjne:**

3 roczne zasiłki Wydziału krajowego	po 150 K	=	450 K
18 rocznych zasiłków Wydziału krajowego	po 100 „	=	1800 „
6 „ „ „ „	po 80 „	=	480 „
1 roczny zasiłek „ „ . . .	po 255 „	=	255 „
1 zasiłek Izby handl. przem. we Lwowie	po 160 „	=	160 „
3 stypendya z fundacyi im. Romana Ducheńskiego .	po 300 „	=	900 „
1 stypendyum „ Ducheńskiego pob. częściowo			72 „
1 stypendyum z fundacyi im. Laskowskich . .	po 300 „	=	300 „
2 stypendya „ „ „	po 400 „	=	800 „
1 stypendyum z fundacyi im. Towarnickich . . .	po 400 „	=	400 „
1 stypendyum z fundacyi im. Uścieńskiego . .	po 100 „	=	100 „
1 zasiłek stypendyjny z fundacyi im. Br. Hirscha	po 100 „	=	100 „
2 zasiłki Rady powiatowej Lwowskiej	po 160 „	=	320 „
1 zasiłek „ „ w Tarnopolu	po 200 „	=	200 „
1 „ „ „ w Nowym Sączu	po 120 „	=	120 „
1 „ „ „ w Kamionce strumiłowej	po 20 „	=	20 „
1 „ gminy miasta Drohobycza	po 100 „	=	100 „
1 „ im. Dyr. Tchirschintra	po 96 „	=	96 „
Razem			6673 K

c) **Zapomogi rządowe:**

17	zapomóg	rządowych	miesięcznych	dla działu	budowl.	1120 K	— h.
21	„	„	„	„ „	artyst.	1167 „	— „
13	„	„	jednorazowych	„	budowl.	312 „	— „
23	„	„	„	„ „	artyst.	306 „	50 „
					Razem	2905 K	50 h.

d) **Zapomogi z szkolnego funduszu zapomogowego „Towarzystwa ku niesieniu pomocy ubogim uczniom“.**

26 zapomóg jednorazowych w kwocie . . . . 188 koron.

e) **Premie gminy miasta Lwowa:**

3 premie dla najpilniejszych uczniów szk. przem. uzupeł. po 40 K = 120 K

f) **Jednorazowe zasiłki Wydziału krajowego (dla absolwentów na wyjazd do Wiednia):**

3 zasiłki	po 50 K = 150 K
2 zasiłki	po 80 K = 160 K
Razem	310 K

Stypendya, zasiłki i zapomogi

powyżej wyszczególnione, pobierali następujący uczniowie i uczenice:

I. Stypendya rządowe:

1. Śmiszko Longin . . . . 400 K
2. Kustroń Edward . . . . 400 „
3. Małaczkowski Franciszek . . . . . 400 „
4. Eckstein Józef . . . . 200 „
5. Szelewicz Leon . . . . 200 „
6. Floryan Andrzej . . . . 200 „
7. Falendysz Andrzej . . . . 200 K
8. Kinzhuber Stanisław . . . . 200 „
9. Suchecki Józef . . . . 200 „
10. Krzaczkowski Apolinary . . . . . 200 „
11. Czuba Józef . . . . 200 „

II. Stypendya gminy miasta Lwowa:

1. Bombas Maryan . . . . 240 K
2. Mayer Stanisław . . . . 240 „
3. Ratzko Jan . . . . 240 „
4. Uziembło Władysław . . . . 240 K
5. Piłat Jan . . . . 240 „

III. Stypendya Izby hand. i przem. we Lwowie:

1. Czorny Michał . . . . 120 K
2. Swiderski Jan . . . . 120 K

IV. Stypendyum fundacyi Zygmunta Weisera:

1. Asłanowicz Maryan . . . . 500 K

V. Stypendya z fundacyi im. Marka Bernsteina:

1. Axelrad Pinkas . . . . 240 K
2. Fischer Ignacy . . . . 240 „
3. Grund Dawid . . . . 240 „
4. Klein Markus . . . . 240 K
5. Wegner Gabryel . . . . 240 „

VI. Zasiłki stypendyjne Wydziału krajowego:

1. Dudziński Julian . . . . 150 K
2. Kurczyński Stanisław . . . . 150 „
3. Szwechłowicz Teofil . . . . 150 „
4. Smólski Mieczysław . . . . 100 „
5. Stinzing Franciszek . . . . 100 „
6. Slusarz Karol . . . . 100 „
7. Petrycki Mieczysław . . . . 100 „
8. Łoziński Rudolf . . . . 100 „
9. Ordyński Franciszek . . . . 100 „
10. Wolski Józef . . . . 100 „
11. Czabak Kazimierz . . . . 100 „
12. Koziarski Antoni . . . . 100 „
13. Brzeżański Stanisław . . . . . . 100 „
14. Ditrich Stanisław . . . . 100 „
15. Sumara Romuald . . . . 100 K
16. Nyszczy Jan . . . . 100 „
17. Gątnicki Józef . . . . 100 „
18. Laskowska Karolina . . . . 100 „
19. Czuszkiewicz Rozalia . . . . . . 100 „
20. Węgrzynówna Helena . . . . 100 „
21. Hajekówna Stefania . . . . 100 „
22. Englertówna Antonina . . . . . . 80 „
23. Włodkowska Janina . . . . 80 „
24. Alterówna Józefa . . . . 80 „
25. Janisiówna Antonina . . . . . . 80 „
26. Jazowska Franciszka . . . . . . 80 „
27. Witeszczakówna Marya . . . . . . 80 „
28. Cion Wasyl . . . . 255 „

VII. Zasiłki lwowskiej Izby handlowej i przemysłowej:

1. Wegner Gabryel . . . . 160 K

VIII. Stypendya z fundacyi im. RomanaDucheńskiego:

1. Lewkowicz Franciszek . . . . 300 K
2. Pużyński Józef . . . . 300 „
3. Wojtałowicz Jakób . . . . 200 K
4. †) Gromada Karol . . . . 72 „

IX. Stypendya z fundacyi im. Laskowskich:

1. Dobrzyńska Agnieszka . . . . . . 300 K
2. Laskowska Antonina Wanda . . . 400 „
3. Laskowska Stanisława . . . . . . 400 „

X. Stypendyum z fundacyi im. Towarnickich:

1. Lovell Robert . . . . 400 K

XI. Stypendyum z fundacyi im. Uścieńskiego:

1. Woynarówna Jadwiga . . . . 100 K

XII. Zasiłek z fundacyi im. Br. Hirscha:

1. Hiftówna Bronisława . . . . 100 K

XIII. Zasiłki Rad powiatowych:

1. Alber Jan z Rady pow. Lwowskiej . 160 K
2. Kowalski Stan. z Rady pow. Lwowsk. 160 „
3. Jaszczyszyn Jan z „ „ w Tarnopolu 200 „
4. Czech Stanisł. z Rady p. w N. Sączu 120 „
5. Swięcicki Rom. z „ „ w Kamionce 20 „

XIV. Zasiłek gminy miasta Drohobycza:

1. Kindykiewicz Stanisław . . . . 100 K

XV. Stypendyum z fundacyi grona nauczycielskiego im. Dyr. Tschirschnitza:

1 Zawadówna Anna . . . . 96 K

XVI. Zapomogi rządowe

a) miesięczne:

1.	Geneja Stefan	60 K
2.	Kindryk Julian	60 „
3.	Martula Rudolf	60 „
4.	Sołtykiewicz Jan	60 „
5.	Błotnicki Franciszek	60 „
6.	Kindykiewicz Stanisław	80 „
7.	Nadziakewicz Paweł	80 „
8.	Biała Jan	60 „
9.	Krawczyk Stanisław	60 „
10.	Nazarkiewicz Grzegorz	80 „
11.	Sołony Maryan	60 „
12.	Szpondrowski Karol	60 „
13.	Urbanik Józef	60 „
14.	Cieplik Michał	60 „
15.	Lisecki Franciszek	60 „
16.	Lisecki Józef	60 „
17.	Orzechowski Karol	100 „
18.	Baranowski Tadeusz	125 „
19.	Lang Stanisław	101 „
20.	Murmyło Michał	75 K — h.
21.	Ambroży Stanisław	67 „ 50 „
22.	Mikosiński Leon	60 „ — „
23.	Gilewicz Piotr	93 „ 75 „
24.	Wałukiewicz Feliks	62 „ 50 „
25.	Duma Orest	62 „ 50 „
26.	Hałuniewicz Ludwik	30 „ — „
27.	Gątnicki Józef	40 „ — „
28.	Petrycki Mieczysław	40 „ — „
29.	Szwab Józef	62 „ 50 „
30.	Cichocki Aureli	62 „ 50 „
31.	Antonowicz Bogdan	24 „ — „
32.	Kogut Feliks	69 „ — „
33.	Rozdzielski Michał	78 „ — „
34.	Karaban Józef	22 „ 50 „
35.	Jarocki Stanisław	22 „ 50 „
36.	Wolski Józef	33 „ 75 „
37.	Bartz Stanisław	17 „ 50 „
38.	Feduszka Rudolf	17 „ 50 „

b) jednorazowe:

1.	Del Adam	20 K
2.	Greleciński Michał	22 „
3.	Kornblüth Albert	20 „
4.	Krawczyński Maryan	40 K
5.	Müller Czesław	20 „
6.	Cetnarski Józef	20 „

7. Czech Stanisław . . . . . 20 K
8. Kornhaber Izaak . . . . . 20 „
9. Stabach Eugeniusz (20 + 20) . . 40 „
10. Wiktor Michał . . . . . 20 „
11. Wiktor Wincenty . . . . . 20 „
12. Słoniecki Władysław . . . 20 „
13. Wilkoń Władysław . . . . . 30 „
14. Demczyna Mikołaj (18 + 5) . . 23 „
15. Łuszczyk Bazyli (18·50 + 8) . 26 K 50 h.
16. Eisenberger Stefan . . . . 20 K
17. Feduszka Rudolf . . . . . 20 „
18. Królikiewicz Tadeusz . . . 15 „
19. Mach Józef . . . . . . 20 „
20. Wegner Gabryel . . . . . 15 „
21. Axelrad Pinkas . . . . . 20 „
22. Hrycyniak Ludwik . . . 20 K
23. Antonowicz Bogdan . . . . 10 „
24. Bartz Stanisław . . . . . 10 „
25. Feduszka Rudolf . . . . . . 6 „
26. Fichtel Jan . . . . 6 „
27. Kuczer Jan (15 + 10) . . . . 25 „
28. Mastykarz Mikołaj . . . . 10 „
29. Dobrzański Dymitr (5 + 7) . 12 „
30. Hreczka Jan . . . . 5 „
31. Jarocki Stanisław . . . . 6 „
32. Karaban Jan . . . . . . 15 „
33. Wołoszyński Jan . . . . . 6 „
34. Jakimec Aleksander . . . . 7 „
35. Melnyczuk Jan . . . . . . 5 „
36. Drewnicki Tadeusz . . . . 4 „

XVII. Zapomogi z szkolnego funduszu zapomogowego:

1. Kogut Felix . . . . . 6 K
2. Łuszczyk Bazyli . . . . 4 „
3. Demczyna Mikołaj (3 + 5) . . 8 „
4. Stefaniów Leon . . . . . 15 „
5. Antonowicz Bogdan . . . . 5 „
6. Popiel Zdzisław . . . . . 8 „
7. Bartz Stanisław . . . . . 4 „
8. Drewnicki Tadeusz . . . 4 „
9. Melnyczuk Jan . . . . . 5 „
10. Eisenberger Stefan . . . . 3 „
11. Łacik Michał . . . . . . 7 „
12. Mastykarz Mikołaj . . . 7 „
13. Fąfara Franciszek . . . . 10 „
14. Baziuk Grzegorz . . . . . 3 K
15. Swięcicki Roman . . . . . 6 „
16. Romaszewski Tomasz . . . 7 „
17. Hrycyniak Ludwik . . 13 „
18 Szwechłowicz Teofil . . . 24 „
19. Ditrich Stanisław . . . . . 8 „
20. Hałuszczak Franciszek . . . 2 „
21. Doubrava Emil . . . 10 K 50 h.
22. Szyjkowski Czesław . . . 10 „ 50 „
23. Szyputa Maryan . . . . 3 K
24. Polański Adolf . . . . . 8 „
25. Hreczka Jan . . . . . . 7 „

XVIII. Premie gminy miasta Lwowa:

1. Adamkiewicz Jan . . . . 40 K
2. Bogucki Jan . . . . . 40 „
3. Pludra Ferdynand . . . . 40 „

Razem 120 K

XIX. Jednorazowe zasiłki Wydziału kraj. dla absolwentów:

1. Maląg Mieczysław . . . . . 50 K
2. Fedewicz Michał . . . . . 50 „
3. Bucmaniuk Julian . . . . . 50 „
4. Jwaszko Julian . . . . . 80 „
5. Luft Marek . . . . . . 80 „

Razem 310 K

Nakoniec doznają ubodzy a pilni uczniowie i uczenice zakładu ulg przez uwolnienie od opłaty czesnego szkolnego, najbiedniejsi zaś uczniowie otrzymują marki obiadowe z funduszu zapomogowego uczniów:

W roku szkolnym 1904/905 uwolnionych było od opłaty czesnego:

a) z dawniejszych lat	70	uczniów i uczenic
b) od I. półrocza 1904/905	5	„ „
c) od II. „ „	29	„ „
Razem . . .	104	uczniów i uczenic.

Marek obiadowych wydano sztuk 50.

VIII.

Towarzystwo dla wspierania uczniów

c. k. państwowej Szkoły przemysłowej we Lwowie.

III. Walne zgromadzenie odbyło się dnia 13. marca b. r. pod przewodnictwem dotychczasowego prezesa prof. Waleryana Krycińskiego.

Na podstawie większości głosów weszli do Wydziału: Dyrektor Zygmunt Hendel, prof. Edward Pietsch, Tadeusz Mostowski, Piotr Harasimowicz, Dyonizy Krzyczkowski, nauczycielka Marya Kneé i werkmistrz Teofil Żmudziński; jako zastępcy: nauczyciel Henryk Żaak i werkmistrz Szczepan Stach. Do komisyi rewizyjnej zostali wybrani prof.: Karol Sorys i Edward Herzberg.

Wydział ukonstytuował się dnia 11. maja b. r, w ten sposób, że przewodniczącym został wybrany dyr. Hendel, skarbnikiem prof. Mostowski a sekretarzem prof. Harasimowicz.

W roku bieżącym przybyło członków 16, tak że z końcem roku szkolnego liczyło Towarzystwo członków 76.

W przeciągu roku szkolnego rozdano 34 zapomóg w łącznej wysokości 179 K, oraz zakupiono marek obiadowych za 10 K.

Dochód Towarzystwa wynosił w roku ubiegłym brutto **417 K 42 h.**

Fundusz zapomogowy wynosił z końcem ubiegłego roku razem kwotę 1.983 K 31 h.

IX.

Wykaz przedmiotów

w zakładzie wykonanych i innym zakładom naukowym jako modele do rysowania odstąpionych.

Dokończono modele stolarskie wykonane w zeszłym roku według wzorów J. Rothego i wysłano jedną serye do szkoły przemysłowej uzupełniającej imienia Sobieskiego we Lwowie, drugą zaś do szkoły przem. uzupeł. na Kleparzu w Krakowie.

Dalej wysłano „Toki nauki", wykonane przez uczniów pierwszych 2-ch lat działu ślusarskiego i stolarskiego w roku 1903/04 do 2-ch szkół w Krakowie, do Tarnopola, do szkoły m. Staszica we Lwowie, do Nowego Sącza, do Przemyśla, Drohobycza i do Łańcuta.

Nadto do dyspozycyi c. k. Rady szkolnej krajowej celem rozdania szkołom przemysłowym uzupełniającym wykonano następujące przedmioty:

7 okutych skrzynek drewnianych, zawierających po 29 najważniejszych połączeń używanych w stolarstwie (wykonanych przez uczniów 1-go roku) razem sztuk **203**, — oraz 7 okutych skrzynek, zawierających razem następujące przedmioty wykonane na dziale ślusarskim:

płytki ścięte	7	sztuk.
trzpienie	22	„
motywa ornamentalne	31	„
zamki do szuflad zwyczajne	7	„
zamki do szuflad z zastawkami	7	„
zamki do drzwi żelaznych z zastawkami	5	„
zamki skrzynkowe z zastawkami	5	„
zamki wpuszczane do drzwi z kluczem	7	„
zamki „ „ „ bez klucza	6	„
zamki wpuszczane z klamkami	2	„
zawiaski	7	„
zasuwki	10	„

Według wzorów prof. Heinzla	różne nity	6 sztuk.
	„ śruby	4 „
	klucze do muter	3 „
	czopy	2 „
	kliny	2 „
	sworzeń	1 „
	korba	1 „
	dźwignie	2 „
	wały	2 „
	Razem . . .	139 sztuk,

X.

PRZYROST INWENTARZA w r. 1904.

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
		Inwentarz I. Urządzenie wewnętrzne.
63	1	Drabinka rozkładana z hakami
73	1	Fotel z drzewa giętego
131	2	Klatki drewniane gęste z drabinkami i naczyniami dla ptaków
421	1	Szafa z drzewa dębowego z 3 stron oszklona na przedmioty wyrobu ślusar.
422	1	Skrzynka zamykana z podręczną apteką
477	1	Sztelarz z drzewa olchowego z półkami
478	51	Tablic olchowych z napisami i lakierowanych
479	6	Szafek na wzory z drzewa miękkiego, z oszkleniem i okuciem bojcowane
480	25	Pudeł na siedzenia z drzewa miękkiego
481	3	Szafy dębowe oszklone (na wypchane ptaki.
		Inwentarz II. Środki naukowe.
135	1	Krata świetlikowa w stylu secesyjnym
136	1	Krata taka sama.
137	1	Model prostego stawidła naukowego
5	1	Wzór imitacyi intarzyi w drzewie (patent M. Thura)
269	1	Taca na owoce prostokątna
270	1	Taca jako nakrycie stołowe
75	1	Sokół i kaczka wypchana
76.	1	Pieprzojad wypchany
77	1	Kukułka „
78	1	Sowa „
79	1	Jarząbek „
80	1	Dudek „
81	1	Wrona „

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
82	1	Gawron wypchany
83	1	Kogut "
84	1	Zimorodek "
85	1	Dzierzba "
86	1	Dzierzba z drzewa
87	1	Gil wypchany
88	1	Szczygieł "
89	1	Czyżyk "
90	1	Kakadu różowa "
91	6	Modeli z drzewa: 2 pudełka, 1 koszyk 1 konewka, 1 kubek, 1 pieprzniczka
92	6	Modeli rysunkowych z terakoty i szkła, 1 flaszka w słomie, 1 kufel kamionkowy, 1 dzbanek, 1 czarka, 1 karafka polewana
93	1	Łasica wypchana
94	9	Tapet podklejonych na płótnie w stylu secesyi
721	11	Serya odlewów gipsowych składająca się: z 11 medalionów t. zw. różańca zakonu Admonta
722	1	Madonna nacięcie I stopnia
723	1	" " II stopnia
724	1	" " I z dzieckiem
725	1	" " II "
726	2	kanały (skrzydło proste, model)
727	2	" (przyczołek model)
728	2	" (kanał sklepiony model)
729	2	" (model przepust "
730	2	" " skośny)
13	1	Rama z fabryki Hardmutha z 16 próbkami ołówków
156	1	Satynierka z lampką spirytusową i kominkiem
157	1	Lupa 10—20 razy powiększająca na statywie
158	1	Wasserdruckleger
159	1	Model turbiny ze ścianą szklaną
160	1	Termometer pokojowy
161	1	Optyczna tarcza Hartla
162	1	Model pierścienia Gramma
163	1	Model maszyny parowej z blachy
164	2	Tablice ścienne Eschenera Nr. 7 i 8.

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
		Inwentarz III.
1070	2	Lehmann: Wohnungsanzeiger
1071	1	Mokłowski: Sztuka ludowa w Polsce
1072	1	Radzikowski: Styl Zakopiański
1073	1	Kovats Edgar: Zakopane
1074	1	Delabar G. Die wichtigsten Eisenkonstruktionen mit Schmiede und Schlosserarbeiten
1075	2	Böklen et Teil. Arbeiter Wohnungen
1076	1	Dr. Glinzer: Technologia materyałów
1077	1	Keller O. Die Baukonstruktionslehre I.
1078	1	Walde Herman. Handbuch der Tischlerkunst
1079	1	Walde Hermann. Moderne Bau und Möbeltischlerarbeiten
1080	3	Berson Mathias. Kilka słów o dawniejszych bożnicach w Polsce
1081	1	Kramsztyk. Fizyka
1082	1	Przyłuski J. Odrodzenie młodzieży przez roboty ręczne]
1083	1	Deutschlands Fachschulwesen
1084	1	Sedina Adolf. Der praktische Dekorationsmaler
1085	1	Siebrath Emanuel. Der Hochbau III.
1086	1	Siemiradzki H. Prace Siemiradzkiego
1087	1	Kosiński Kajetan. Zasadnicze pojęcia o architekturze rzeźbie i malarstwie
1088	1	Lübke Semran. Die Kunst der Renaissanse in Italien und in Norden
1089	1	Urządzenie pomieszkań
1090	1	Majewski. Geometrya praktyczna
1091	4	J. Eckhardt. Rechnenaufgaben 4 Teil.
1092	1	Bassiner. R. H. Praktisches Handbuch für Decor. und Zimmermaler
1093	1	Jahrbuch des höheren Unterrichtswesens pro 1904.
1094	2	Matlakowski Władysław. Budownictwo ludowe na Podhalu
1095	1	Romer Karol. Dzieje ojczyste.
1096	1	Finkel Głąbiński. Historya i statystyka Monarchii Austro-węgierskiej
1097	1	Klemensiewicz Tatomir. Wiadomości z nauki geografii
1098	1	Gustawicz prof. Mapa Europy w drugiej połowie XVI wieku.
1099	1	Linke Friedrich Dr. Malerfarben Mal. und Bindemittel
1100	1	Kraft Adam und seine Schule 1490 — 1507.
1101	1	Leixner O. Moderne Einfamilienhäuser und Villen.
1102	1	Donat Franz. Grosses, Bindungs-Lexikon
1103	1	Die Monumental-Arbeiten
1104	1	Jeziorkowski K. „Dynamo-maszyny“

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
1105	1	Riegelmann. Budownictwo wiejskie
1106	1	D. Durm J. i Ende H. Handbuch der Architektur część III.
1107	1	Mucha Alfons. Ilsee Princessin von Tripolis
1108	1	Opderbecke A. Hölzerne Treppen
1109	1	Małachowski St. Ländliche Arbeiterwohnungen
1110	1	Jummerbach. Landwirschafliche Baukunde
1111	1	Raguenet. Materiana et Documents- d. Architekture et Sculpture
1112	1	Wesche et Ramcke. Album moderner Baudekorationen I. S.
1113	2	Schirmer. Plastische Ornamente
1114	1	Zeuer et Drechsler. Moderne Ornamentik
1115	1	Altäre und Sculpture des Münsters zu Salen
1116	1	A. Charret. Raccolta D'Ornament
1117	1	Papolti E. Plastica Ornamentale
1118	1	E. Prignot. Decors Interieurs
1119	1	Thiel et Schekerl. Naturalistische Pflanzen
1120	1	Picard Adolf. Ornamentation Fleurie
1121	1	Carrier-Beltenze. Decorative Statuetten
1122	2	Riester M. Ornaments Tires des quatre Ecoles
1123	41	Dinglers. Politechnisches Journal
1124	1	Ruprich Robert. Flore ornamentale r. 1866.
1125	1	Carnic Sebastian. Figure Humanie
1126	1	Woltz Karl. Zeichenvorlagen
1127	1	Kunst u. Kunsthandwerk
1128	1	Szpadkowski. Telesfor
1129	1	Feldbacher Karl. Details der Technischen Akademie in Lemberg
1130	1	Łukaszewski-Mosbach. Słownik kieszonkowy polsko-niemiecki
1131	1	Anders. Nowy ogólny atlas ręczny
1132	1	Kraków podług akwarel Kossaka (Klejnoty miasta Krakowa)
1133	1	L. Enseignement en Hongrie
1134	1	Die Welt der Technik
1135	1	Hempel J. Pflanzen Ornamentik
1136	1	Öesterreichische Weltaustellung
1137	1	Herdlicka J. Entwürfe für moderne Spitzen
1138	2	Brausewetter. Das Bauformenbuch
1139	1	Barabasz-Witkiewicz. Styl zakopiański
1140	1	Knoblauch Edward. Broszura
1141	1	A. Stefanowicz. Nauka rysunków
1142	1	Palter Lutteroti. D. Zukunfts Theater

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
1143	1	Neumann Bernard. Die Metalle
1144	1	C. k. Szkoła politechniczna we Lwowie. Rys historyczny
1145	1	Fischer Hermann. Fortschritte d Architektur
1146	1	T. Münnich. Pomniki Mickiewicza
1147	13	Karłowicz, Kryński, Niedźwiecki. Słownik języka polskiego
1148	16	Orgelbrand. Encyklopedya powszechna.
ad 697	2	Lessing Julius. Vorbilderhefte, Kronleuchter und Laternen
ad 1022	2	Die Neuzeit. Ausgeführte Entwürfe von Drechsler
ad 992	1	Gurlitt Cornelius. Historische Städte-Bilder
ad 995	1	Maennchen Albert. Neu Malereien
ad 599	1	Raschdorf-Otto. Venedig Palast-Architektur
ad 664	1	Schafer Co. Holzarchitektur Deutschlands
ad 991	1	Hoffmann Ludwig. Neubauten der Stadt Berlin
ad 320	7	Öesterr. ungar-Revue.
ad 909	1	Die Architektur des XX. Jahrhunderts
ad 59	8	Mitteilungen des technologischen Gewerbe-Museums
ad 11	6	Mitteilungen des öesterr. Museums für Kunst und Industrie
ad 384	1	Verordnungsblatt za r. 1903 (Dziennik rozporządzeń).
ad 902	1	Architekt
ad 850	12	Cercha. „Pomniki Krakowa“
ad 857	1	Licht Hugo. Charakterische Details
ad 703	1	Berliner Kunst
ad 959	1	Hessling Egon. Decorative und Monumentale Malereien
ad 923	3	Fiedler. Das detail in der modernen Architektur
ad 688	1	Album dela Decoration
ad 663	1	Otzen Johann. Gothische Bauornamente
ad 858	1	Riegelmann G. Ausgefürte Ornamente
		Inwentarz IV. Maszyny i narzędzia stolarskie i tokarskie.
7	7	Cyrkli od Petzolda
17	21	Dłut tokarskich od Petzolda
18	8	Dłut do gwintowania od Petzolda
102	2	Strugi krajnikowe od Halskiego
109	24	Świdrów łyżkowych od Petzolda
139	1	Wspornica wielka od Weissa

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
		Inwentarz V. Hafty i koronki.
48	3	Krosna dla działu haftów od Kiliana
		Inwentarz VI. Maszyny i narzędzia ślusarskie.
101	1	Ogniwko kowalskie od Häusleina
104	15	Obcążków płaskich od Böhlera
105	12	Obcążków okrągłych od Böhlera
106	17	Obcęgów kraj. od Böhlera
130	800	Pilników zwykłych z St. Egydyetr-Stahl et Eisen Gesellschaft
139	1	Heblarka Model I. z fabryki Schuchardt i Schütte
		Inwentarz VII. Biblioteka uczniów.
885	1	W. Gąsiorowski, Rok 1809 powieść historyczna z epoki napoleońskiej Lwów 1903
886	1	Jan Lam, Wielki świat Capowic. 21 w jednym. Warszawa 1899
887	1	T. Jeske, Choiński-Różycki, powieść na tle stosunków poznańskich, Warszawa 1903
888	1	Wołowski, Z dogmatem powieść, Warszawa
889	1	E. Jeleńska, Dwór w Haliniczkach, powieść współczesna Warszawa 1903
890	1	Ign. Chodźko, Obrazy Litewskie: Pamiętniki kwestarza. Wilno 1876
891	21	Ign. Chodźko, Pustelnik w Prominach VIII. Jubileusz: Duch opiekuńczy, autor Swatenu. Panna Respektowa. Wilno 1875, Wilno 1876
892	1	Ign. Chodźko, Dwie kouwertarze z przeszłości, Wilno 1875
893	1	A. Krechowiecki, Fiat lux, obraz historyczny z czasów Jadwigi i Jagiełły, Warszawa 1901
894	1	J. A. Komorowski, Wspomnienia Podchorążego z czasów ks. Konstantego, Warszawa
895	1	Z. Bukowiczka, Młotem i kielnią, opowiadanie dla młodzieży, Warszawa 1899
896	1	L. Rydel, Zaczarowane koło. Kraków 1902
897	1	L. Tatomir, Ferye alpejskie, Lwów 1882
898	1	W. Gąsiorowski, Ostatnia obrona Częstochowy, powieść z czasów Napoleona Kraków 1902
899	a-b	W. Marenna. Morzkowska, Błędne koło, powieść 2 tomy. Warrzawa 1900
900	1	Blanka Halicka, Krwawe lata 1812 14, powieść, Lwów 1903
901	1	Kl. Junosza, Dworek przy cmentarzu, Warszawa, (Bibl. dzieł wyborowych)

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
902	1	T. Smarzewski, Wakacye w Anglii, Warszawa 1903
903	1	Jasieńczyk, Dziewięć lat niewoli rosyjsk., Kraków 1902
904	1	W. Rzewuski, Rycerz Lizdejko
905	1	L. Stasiak. Brandeburg, Kraina słowiańskich mogił, powieść historyczna, Kraków 1903
906	71	A. Mickiewicz, Wykłady o literaturze słowiańskiej, przekład T. Wrotnowskiego, 7 tomowa, Lwów 1900
907	1	E. Orzeszkowa, Anastazya, powieść, Warszawa 1903
908	1	Kl. Junosza, Czarne błoto (Pająki wiejskie), Warszawa 1895
909	1	M. Gorkij, a) Mieszczanie tego samego, b) Na dnie, Warszawa 1904
910	1	Z. Kuwerska, W Suchowskim dworze
911	1	G. J. Gałęzowska, Po ciernistej drodze, Kraków 1896
912	1	W. Przyborowski, Było to pod Jena, opowiadanie legionisty, Warszawa 1904
913	1	Kardynał Wiseman, Fabiola, powieść z czasów prześladowania chrześcian, Kraków
914	1	K. Rojan, Lepsze czasy, powieść. Warszawa
915	1	K. Rojan, Doborowe otoczenie, powieść, Warszawa 1898
916	1	E. Rod., Daremny wysiłek, przekład z francuskiego Al. Rozdzikowskiej, Lwów 1903
917	1	E. Orzeszkowa, Przędza
918	2	Ostrowski, Pas rycerski, powieść 2 tomy
919	1	Berman, Czego nas uczą dzieje sztuki
920	1	A. Gruszewski, Na wyścigach, 2 tomy
921	1	J. Weyssenhof, Zaręczyny Jana Reyzkiego, Warszawa 1903
922	1	Jokay; Czarne Dyamenty, powieść 3 tomy, Kraków 1903
923	1	Kipling, Kim., powieść 1904
924	1	Jan Świersk., Z szarej przędzy, powieść współczesna, Lwów 1901
925	1	Abgar Sułtan, Widziane i odczute
926	1	Adam Szymański, Szkice, 2 tomy, Petersburg 1891
927	1	M. Wysłouchowa, Za wolność i lud, Lwów 1903
928	1	Janek z Grzegorzewic, Wśród skwaru i lodu (Bibl. Macierzy polskiej Nr. 7)
929	1	J. H. Rolny, Doktor Harambur; powieść, Lwów 1903
930	4	Haymerle, Deutsches Lesebuch für Gewerbe 4 egzempl. po kor. 1·80
931	—	dtto
932	—	dtto
933	—	dtto

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
934	1	K. Rawer, dzieje ojczyste
935	1	„ po kor. 1·40
936	1	Klemensiewicz i Tatomir, Wiadomości z nauki geografii
937	1	dtto po 70 hal.
938	1	Druga książka polska do czytania dla szkół przemysłowych, Lwów 1895
939	1	J. Soleski, Wiadomości z fizyki i chemii, Lwów 1894
940	1	dtto
941	1	German Petelenz, Ćwiczenia niemieckie
942	1	German Petelenz, Ćwiczenia niemieckie dla II. gimn. kl., Lwów 1904
943	1	dtto
944	1	K. Benoni, Stylistyka kupiecka i przemysłowa, Lwów 1893
945	1	Abgar Sołtan, Rywale, powieść, Kraków 1904
946	1	W. Sieroszewski, Powrót, powieść z życia wschod. Syberyi, Warszawa 1904
947	1	Alicya Loraino, powieść z angielskiego
948	1	A. Konar, Oazy powieść, Warszawa 1904
949	1	M. Homułko, Przewodnik dla ślusarzy, 3 tomy, Warszawa 1902
950	1	
951	1	
952	1	Trzaska, Kuma Żabińska, Warszawa 1901
953	1	W. Berut. Faczowice, powieść współczesna, Warszawa 1903
954	1	W. Sieroszewski, Na daleki Wschód, Warszawa 1904.
955	1	K. Bagrynowski, Ucieczka, Monachium 1904.
956	1	L. Stasiak, Skarbiec Króla Kazimierza, powieść, Kraków 1904.
957	1	L. Kubala, Szkice historyczne, serya druga, Kraków 1896.
958	1	A. Sienkiewicz, Pisma, Tom III, Rok 1899.
959	1 ab.	A. Wilczyński, Kłopoty starego komendanta, Tom I. i II. Lwów 1879.
960	1	Życiorysy sławnych Polaków i Polek; dla młodzieży zestawione podług pierwszorzędnych autorów, Kraków.
961	1	S. Pohke, Małe fotografie wielkich ludzi, Tarnów 1886.
962	1	Z. Kaczkowski, Olbrachtowi rycerze, powieść w 6 tomach.
963	1	E. Bogdanowicz, Pan Zagłoba i Dyogenes (Biblioteka dzieł wyborowych) Warszawa.
964	1	Jan Wazow, Królowa Kazałarska, spółczesna powieść bułgarska (Lwów nakładem „Słowa Polskiego") 1904.
965	1	St. Maszewski, Sycylia w latach 1848—1849 (Ludwik Mierosławski) Lwów 1904.
		A. Mickiewicz, Pan Tadeusz, Wydanie Macierzy polskiej, Lwów 1897.
966	1	Pan Tadeusz, Wydanie Macierzy, oprawne.

Liczba inwentarza	Szt.	Wyszczególnienie
967	1	Tydzień, dodatek literacko-naukowy „Kuryera Lwowskiego“ Rocznik XII, Lwów 1904
968	1	Chrząszczewski, Z biegiem Wisły.
969	1	Bukowiecka, O Janku górniku.
970	1	Maskoff, Zaszumi las.
971	1	Berd, Młodzi żeglarze.
972	1	Anczyc, Księga odkryć.
973	1	T. T. Jeż, Za gwiazdą przewodnią, Lwów 1905.
974	1	Gawalewicz, Dla ziemi.
975	1	Morawska, Rotmistrz Wybranicki.
976	1	Przyborowski, Na San-Domingo.
977	1	Robinzon Kruzoe.
978	1	W. Gąsiorowski, Pigularz.
979	21	A. Klary, Na zielonej wyspie, przekład z angielskiego, Lwów 1903, 2 t.
980	1	Julian z Poradowa, Przeor Paulinów, dramat, Lwów 1874.

OGŁOSZENIE.

Wpisy uczniów do wszystkich szkół zawodowych przemysłu artystycznego, tudzież do szkoły ślusarstwa i stolarstwa budowlanego, odbywać się będą w r. szkolnym 1905/006 d. 16. i 17. września; egzamina zaś poprawcze dnia 19. września 1904, o godzinie 10. przed południem.

Uczniowie zgłaszać się winni osobiście w towarzystwie rodziców, lub opiekunów, przyczem winni wypełnić w dwóch egzemplarzach kartę wpisu i przedłożyć następujące dokumenta:

a) Metrykę chrztu, lub urodzenia, bez której żaden uczeń przyjęty być nie może, w celu udowodnienia, że skończył, lub z końcem roku bieżącego ukończy 14. rok życia.

b) Świadectwo z ukończonej z dobrym postępem przepisanej sześcioletnicj uauki w szkole ludowej, lub ukończonej z dobrym postępem drugiej klasy szkoły wydziałowej, albo drugiej klasy szkół średnich. W razie przerwy w uczęszczaniu do szkoły, dłuższej niż czas feryi szkolnych, mają nadto nowo wstępujący uczniowie przedłożyć świadectwo moralności.

Wpisy uczniów do szkół zawodowych właściwego przemysłu budowlanego t. j. murarstwa, ciesielstwa i kamieniarstwa odbywać się będą dnia 3. listopada 1904. Egzamina poprawcze dla uczniów tychże działów odbędą się dnia 4. listopada 1904 r. Uczniowie, chcący się zapisać na dział budowlany, winni się zgłaszać osobiście i przedłożyć kartę wpisu, wypełnioną w dwóch egzemplarzach; nadto przedłożyć następujące dokumenta:

a) Metrykę chrztu, lub urodzenia, bez której żaden uczeń przyjętym nie będzie, na dowód, że ukończył, lub przed upływem roku bieżącego ukończy 16-sty rok życia;

b) Świadectwo z ukończonej z dobrym postępem szkoły ludowej, po odbytej i przepisanej 6 cio letniej nauce, albo też świadectwo z ukończonej z dobrym postępem drugiej klasy szkół wydziałowych, lub średnich;

c) Uczniowie wstępujący na I. kurs działu budowlanego winni oprócz powyższych dowodów przedłożyć jeszcze wiarygodne świadectwo, względnie książkę roboczą z odbytej co najmniej dwuletniej praktyki budowlanej (po 6 miesięcy w roku), jako pracujący mararze cieśle lub kamieniarze na budowlach. Praktyka odbyta jedynie w biurach budowlanych nie jest wystarczającą:

d) Świadectwo z ewentualnego uczęszczania w czasie odbywanej praktyki do szkoły przemysłowej uzupełniającej, publicznej sali rysunków itp.

e) Świadectwo moralności, wystawione przez władzę gminną miejsca zamieszkania, lub miejsca ostatniego pobytu zgłaszającego się ucznia.

Uczniowie zapisujący się na dalsze kursa działu budowlanego, winni przedłożyć świadectwo z ostatniej sześciomiesięcznej praktyki na budowli.

Przyjęcie na dział budowlany wszystkich uczniów, nowo do zakładu wstępujących, z wyjątkiem tych, którzy się zgłoszą do zapisu z innych szkół równorzędnych, jest tylko prowizoryczne. W ciągu półrocza orzeka grono nauczycielskie ostatecznie, czy uczeń stale został przyjęty lub nie. W razie, gdyby uczeń nie okazał się zdolnym do stałego przyjęcia, zarządza grono nauczycielskie jego wydalenie z zakładu.

Opóżnione zgłoszenia się do wpisów nie będą uwzględniane, z wyjątkiem umotywowanych ważnych powodów, lub w wypadkach choroby usprawiedliwionej świadectwem lekarskiem, lecz tylko w miarę wolnego miejsca.

Wpisowe i czesne należy uiścić zaraz przy wpisie.

Na życzenie rodziców, lub opiekunów, udziela Dyrekcya w miarę możności wskazówek, dotyczących pomieszczenia uczniów po prywatnych pomieszkaniach.

We Lwowie, w lipcu 1905.

Dyrekcya c. k. państwowej szkoły przemysłowej.

Zygmunt Hendel

c. k. Dyrektor.